



Signatur Findmittel

StAGR CB II 1360 L 01/003

Titel Findmittel

Nachlass Benedikt Dolf (1918–1985), Komponist

Erschlossener Bestand / erschlossene Archivalien

Benedikt Dolf, der Sohn von Tumasch Dolf (1889–1963), widmete sich, nach einer fünfjährigen Amtszeit als reformierter Pfarrer, voll der Musik. Seine Kompositionen sind geprägt vom französischen Neoklassizismus und vom rätoromanisch-bäuerlichen Volkslied. Auch war er mit seiner Mitarbeit bei der Neuausgabe des ref.-surselv. Kirchengesangbuches beteiligt. Der Bestand beinhaltet Musikhandschriften von Bühnenwerken, Chorliedern, Orchesterwerken, Klavier- und Orgelmusik sowie Schulliedern.

Signatur des Bestandes / der erschlossenen Archivalien

StAGR D V/25

Zeitraum des Bestandes / der erschlossenen Archivalien

20. Jh.

Umfang des Bestandes / der erschlossenen Archivalien

6 Laufmeter, 20 Schachteln, 1 Ordner

Einordnung des Bestandes / der erschlossenen Archivalien

Der Musikalische Nachlass von Benedikt Dolf ist eingereicht unter Deposita (D).

Beschreibung Findmittel

Dieses Findmittel wurde 1996 erstellt. Im Februar 2013 wurde es retrodigitalisiert (d.h. gescannt und mit einer Texterkennungssoftware bearbeitet) und in eine PDF-Datei gewandelt. Die Texterkennung ist zu über 99.5% korrekt, einzelne Fehllösungen können aber nicht ausgeschlossen werden.

Staatsarchiv Graubünden

D VI/25

Dauerdepositum
Nachlass Benedikt Dolf

Vertrag mit Einschränkungen

Nachlass Benedikt Dolf

D V 25 A 1 - 6	Bühnenwerke
D V 25 B 1 - 12	Kantaten / Chöre mit Orchester / Orchesterlieder
D V 25 C 1 - 11	Orchesterwerke
D V 25 D 1 - 26	Kammermusik
D V 25 E 1 - 26	Klavier- / Orgelmusik
D V 25 F 1 - 12	Klavier- / Orgellieder
D V 25 G 1 - 3	Frauenchöre deutsch + romanisch
D V 25 H 1 - 5	Männerchöre deutsch
D V 25 I 1 - 15	Männerchöre romanisch
D V 25 K 1 - 4	Männer- oder Gemischte Chöre
D V 25 L 1 - 20	Gemischte Chöre deutsch
D V 25 M 1 - 25	Gemischte Chöre romanisch
D V 25 N 1 - 11	Kinder- / Schülerchöre, div. Chöre
D V 25 O 1 - 3	Poeseias
D V 25 P	Poeseias / Ergänzungen
D V 25 Q 1 - 2	Skizzen
D V 25 R	Biographisches
D V 25 S	Texte / Entwürfe

D V / 25

Maienfeld, 23.X.96

11

Beglaubigung

Chorwerke von Benedikt Dolf
können von jedem Dirigenten
photokopiert und aufgeführt
werden. (ohne Bewilligung)

Trudi Dolf

Tel. mit Frau Menga Dolf:

Obige Vereinbarung ist auch in ihrem
Sinn. Für Chorwerke braucht es keine Bewilligung.

7.8.07 b

Maienfeld, 23.X.96

Beglaubigung

Chorwerke von Benedikt Dolf
können von jedem Dirigenten
photokopiert und aufgeführt
werden (ohne Bewilligung).

Trudi Dolf

Vertrag

zwischen Frau Menga Dolf, Masanserstrasse 186, 7000 Chur,
und Frau Trudi Dolf-Briner, Rofels, 7304 Maienfeld, einerseits

und

dem Staatsarchiv Graubünden, 7001 Chur,
vertreten durch Dr. Silvio Margadant, andererseits

über die Errichtung eines

Dauerdepositums

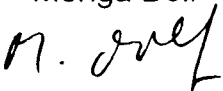
1. Frau Menga Dolf und Frau Trudi Dolf-Briner übergeben dem Staatsarchiv die im beigehefteten Inventar aufgeführten Musikhandschriften aus dem Nachlass des Komponisten Benedikt Dolf (1918-1985) zur *dauernden Aufbewahrung*.
2. Die im Staatsarchiv deponierten Dokumente gemäss Ziff. 1 bleiben weiterhin Eigentum der Deponentinnen. Dagegen besteht kein Recht auf Rückforderung des hinterlegten Archivbestandes oder einzelner Teile davon. Eine befristete Ausleihe einzelner Dokumente an die Deponentinnen ist gegen Empfangsschein möglich.
3. Das Staatsarchiv verpflichtet sich, die deponierten Schriften unter der Bezeichnung „*Nachlass Benedikt Dolf*“ mit Signatur *D V 25* aufzubewahren und wie seine eigenen Bestände zu verwalten.
4. Eine Haftpflicht des Kantons besteht nicht. Es werden keine besonderen Versicherungen für das Dauerdepositum abgeschlossen.
5. Die im Staatsarchiv deponierten Archivalien sind der Wissenschaft und Forschung im Rahmen der geltenden Archivverordnung zugänglich.
6. Fotokopien der hinterlegten Notenschriften für Dritte dürfen nur mit Einwilligung der Deponentinnen hergestellt werden. Allfällige Fragen bezüglich Copyright und Urheberrechtsgebühren sind von Interessenten direkt mit Frau Menga oder Frau Trudi Dolf zu regeln und tangieren diesen Vertrag nicht.

Maienfeld / Chur, 15. Mai 1996

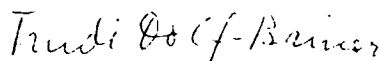
Die Deponentinnen:

Staatsarchiv Graubünden:

Menga Dolf



Trudi Dolf-Briner



F. 304

302 21 15



Dr. Silvio Margadant
Staatsarchivar

Katalog B. Dolf

provisorischer Ausdruck 1. Oktober 1996

Inhalt

- Titelverzeichnis (mit Querverweisen auf Schlagwörter)

- Schlagwortverzeichnis mit Vollinformation

A	Bühnenwerke
B	Chor und Orchester
C	einstimmig sakral
D	Frauenchöre dt / Frauenchöre rom
E	gemischte Chöre dt
F	gemischte Chöre rom
G	gemischte Chöre und Orgel dt
H	Kammermusik
IJ	Kanons
K	Kantaten
L	Kinderlieder dt
M	Klavierlieder dt
N	Klavierlieder rom
O	Klaviermusik
PQ	Männer- / gemischte Chöre dt
R	Männerchöre dt
S	Männerchöre rom
Sch	Orchester
St	Orchesterlieder
T	Orgellieder
U	Orgelmusik
V	Schülerchöre dt
W	Schülerchöre rom
X-Z	Schullieder rom

1. Auost	<i>Schullieder</i>	rom
1. d'Avuost	<i>Männerchöre</i>	rom
16 Stücke für Streichorchester über	<i>gemischte Chöre</i>	rom
2 [4] Sätze für Cello solo	<i>Orchester</i>	
22 Bündnertänze	<i>Kammermusik</i>	
22 Bündnertänze für Klarinette und Klavier	<i>Klaviermusik</i>	
22 Volkstänze aus Romanisch Bünden für 2	<i>Kammermusik</i>	
25 Duette für 2Violinen über	<i>Kammermusik</i>	
28 Orgelchoräle	<i>Orgelmusik</i>	
3 Choralvorspiele	<i>Orgelmusik</i>	
36+1 Orgelvorspiele	<i>Orgelmusik</i>	
4 Paar Tanz	<i>Chor und Orchester</i>	
4 Sonaten für Flöte oder Oboe und Klavier	<i>Kammermusik</i>	
5 Stücke für Bläserquintett	<i>Kammermusik</i>	
5 Stücke für Flöte	<i>Kammermusik</i>	
6 Bündnertänze	<i>Orchester</i>	
6 Bündnertänze für Orchester	<i>Orchester</i>	
6 Bündnertänze für Orchester	<i>Orchester</i>	
6 Bündnertänze für Orchester	<i>Orchester</i>	
6 Bündnertänze für Orchester	<i>Orchester</i>	
6 Bündnertänze für Orchester	<i>Orchester</i>	
6 Bündnertänze für Orchester	<i>Orchester</i>	
6 Choralvorspiele	<i>Orgelmusik</i>	
7 Klavierstücke	<i>Klaviermusik</i>	
7 Klavierstücke	<i>Klaviermusik</i>	
7 Nachtwächterrufe aus Romanisch	<i>Klavierlieder</i>	rom
7 Nachtwächterrufe aus Romanisch	<i>Klavierlieder</i>	rom
7 Nachtwächterrufe aus Romanisch	<i>Klavierlieder</i>	rom
7 Nachtwächterrufe aus Romanisch	<i>Klavierlieder</i>	rom
7 Nachtwächterrufe aus Romanisch	<i>Klavierlieder</i>	rom
7 Nachtwächterrufe aus Romanisch	<i>Klavierlieder</i>	rom
7 Nachtwächterrufe aus Romanisch	<i>Klavierlieder</i>	rom
7 Nachtwächterrufe aus Romanisch	<i>Klavierlieder</i>	rom
7 Stücke für Klarinette, Violine, Violoncello	<i>Kammermusik</i>	
A Bethlehem	<i>Schullieder</i>	rom
a e u o i	<i>Schullieder</i>	rom
A la marusa	<i>gemischte Chöre</i>	rom
A la marusa	<i>gemischte Chöre</i>	rom
A miu Jesus	<i>einstimmig sakral</i>	lat [?]
A pievel romontsch	<i>Männerchöre</i>	rom
A varda tge ca'l fa: i gin a mei	<i>Schullieder</i>	rom
Abend	<i>Klavierlieder</i>	dt
Abend	<i>Klavierlieder</i>	dt
Abend am See	<i>Männerchöre</i>	dt
Abend am See	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Abendfrieden	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Abendfrieden	<i>Männerchöre</i>	dt
Abendgold	<i>Männerchöre</i>	dt
Abendlandschaft	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Abendlied	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Abendlied	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Abendlied	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Abendlied	<i>Männerchöre</i>	dt
Abendlied	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Abendlied	<i>gemischte Chöre</i>	dt

Abendstille	Männerchöre	dt
Abendstille	gemischte Chöre	dt
Ad acla	Schullieder	rom
Ad acla	Schullieder	rom
Ad acla	Schullieder	rom
Ad acla	Schullieder	rom
Advent Nadal	Männerchöre	rom
Advent-Nadal	Männerchöre	rom
Äs stoht äs Lindli im tiefä Tal	Männerchöre	dt
Äs stoht äs Lindli im tiefä Tal	gemischte Chöre	dt
Agl mulegn	Schullieder	rom
Agli notg	Schullieder	rom
Agls raps	Schullieder	rom
Ah jeu pauper sventirau	Orgelmusik	
Al pievel romontsch	gemischte Chöre	rom
Al sulai	gemischte Chöre	rom
Alla brantgegna	Schullieder	rom
Alla notg	gemischte Chöre	rom
Alla notg	Männerchöre	rom
Alla notg	gemischte Chöre	rom
Alla patria	Männerchöre	rom
Alla patria	gemischte Chöre	rom
Alla patria	gemischte Chöre	rom
Alles Leben strömt aus dir	gemischte Chöre	dt
Almantanzas da staischa	gemischte Chöre	rom
Alpfahrt	gemischte Chöre	dt
Alte Glocke	gemischte Chöre	dt
Altjahrsnacht	Männerchöre	dt
Ampo less jau	Schullieder	rom
Ampo less jau	Schullieder	rom
Amprenda	Schullieder	rom
Anc unviern	Schullieder	rom
\ Andante in F-Dur	Klaviermusik	
Andantino für Bläserquintett	Kammermusik	
Anklänge II	gemischte Chöre	dt
As antschie	Schullieder	rom
As isch kain Öpfali	Männer- / gemischte Chöre	dt
Astras e dalias - Astern und Dahlien	Klavierlieder	rom
Aton	gemischte Chöre	rom
Atun digl pur	Schullieder	rom
Atun sco pictur	Schülerchöre	rom
Atun sco pictur	gemischte Chöre	rom
Auf dem See	Frauenchöre	dt
Auf, ihr Christen allzumal	gemischte Chöre	dt
Auf winterlicher Trift	gemischte Chöre	dt
August	gemischte Chöre	dt
Aurora an montogna	Männerchöre	rom
Aurora an muntogna	Männerchöre	rom
aus S. Maria	gemischte Chöre	rom
Ausklang	gemischte Chöre	dt
Avant la nev	Schullieder	rom
Avant la nev	Schullieder	rom
Avant Pastgas	Schullieder	rom
Ave Maria	Schullieder	rom

Avregl balurd	<i>Schullieder</i>	rom
Avuost	<i>Schullieder</i>	rom
Avuost: igl avuost	<i>Schullieder</i>	rom
Bab an tschial	<i>Schullieder</i>	rom
Bagnnia agl matg	<i>Männerchöre</i>	rom
Bagnnia agl matg	<i>Frauenchöre</i>	rom
Bainbod	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Balacieua	<i>Schullieder</i>	rom
Bauernhochzeit	<i>Männerchöre</i>	dt
Bauernhochzeit	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Bauernsonntag	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Bein veis, o purschallas	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Belladonna - Tollkirsche	<i>Klavierlieder</i>	rom
Bergnacht	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Bergpass	<i>Klavierlieder</i>	dt
Bestgettas	<i>Schullieder</i>	rom
Besuch im Kinderland	<i>Männerchöre</i>	dt
Besuch im Kinderland	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Bi, bi, bi	<i>Schullieder</i>	rom
Bienman	<i>Männerchöre</i>	rom
Binsan	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Binsan	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Blaue Berge	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Boogie woogie	<i>Klaviermusik</i>	
Brunsegnas nev	<i>Schullieder</i>	rom
Bula da stad	<i>Schullieder</i>	rom
Buna luna tut igl onn	<i>Männerchöre</i>	rom
Buna saira	<i>Männerchöre</i>	rom
Buna saira mattans	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Buns plets....Vul eassar	<i>Schullieder</i>	rom
Burggemäuer	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Cactus - Kaktus	<i>Klavierlieder</i>	rom
Calanda matg bletscha	<i>Schullieder</i>	rom
Calanda-mars	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Canon	<i>Kanons</i>	rom
Cantata da Nadal	<i>Kantaten</i>	rom
Canzun d'atun	<i>Schullieder</i>	rom
Canzun da maig	<i>Schullieder</i>	rom
canzun da matg	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Canzun da Nadal	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Canzun da premaveira	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Canzun da primavera: passo	<i>Schullieder</i>	rom
Canzun da solt	<i>Männerchöre</i>	rom
Canzun da solt	<i>Schullieder</i>	rom
Canzun da solt	<i>Schullieder</i>	rom
Canzun da tgegna	<i>Schullieder</i>	rom
Canzùn da tgegna	<i>Schullieder</i>	rom
Canzun da tgegna	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Canzun da tgegna	<i>Schullieder</i>	rom
Canzun da tgegna	<i>Schullieder</i>	rom
Canzun de cumin	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Canzun de cumin	<i>Männerchöre</i>	rom
Canzun de Nossadunna de Ziteil	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Canzun de primavera	<i>gemischte Chöre</i>	rom

Canzun de primavera	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Canzun de primavera	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Canzun de S. Placi e S. Sigisbert	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Canzun della passiu	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Canzùn digl vigl tgaver	<i>Schullieder</i>	rom
Canzun digl vigl tgavrer	<i>Schullieder</i>	rom
canzun dils cavaliers	<i>Klavierlieder</i>	rom
Canzunetta da tgegna	<i>Schullieder</i>	rom
Canzunetta da tgegna	<i>Schullieder</i>	rom
Car' alma	<i>einstimmig sakral</i>	lat[?]
Cardientscha primavauna	<i>Männerchöre</i>	rom
Cardientscha primavauna (nach G. Kellers	<i>Schullieder</i>	rom
Careztga ca fora	<i>Schullieder</i>	rom
Chalandamarz, chalandavril	<i>Männerchöre</i>	rom
Chalandamarz, chalandavril	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Choral da fossa	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Choral da nozzas	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Choral Diu dils carstgauns	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Choralphantasie für Violine und Orgel	<i>Kammermusik</i>	
Chorlied aus dem Festspiel zur 150.	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Christnacht	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Christnacht	<i>Männerchöre</i>	dt
Christus nies retg Emanuel	<i>Orgelmusik</i>	
Christus ver fegl de Diu vivent	<i>Orgelmusik</i>	
Cicarici	<i>Schullieder</i>	rom
Cicarici, bulla, bulla	<i>Schullieder</i>	rom
Cicarici! Or cun vus ordigls plimatschs	<i>Schullieder</i>	rom
Ciclama - Cyclame	<i>Klavierlieder</i>	rom
Cieua Bregna	<i>Schullieder</i>	rom
Co eis ti car uaul	<i>Männerchöre</i>	rom
Concertino für Streichorchester	<i>Orchester</i>	
Conta er te	<i>Männerchöre</i>	rom
Conzert	<i>Schullieder</i>	rom
Corfs	<i>Schullieder</i>	rom
Creatiras c'andiran	<i>Schullieder</i>	rom
Creatiras ch'endiran	<i>Schullieder</i>	rom
Credo	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Credo	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Culs uals e cun il vent	<i>Männerchöre</i>	rom
Culs uauls e cun il vent	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Cumegn	<i>Schullieder</i>	rom
Cumgià	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Cumgià	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Cumgià	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Cumgià	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Cun egn matg	<i>Schullieder</i>	rom
Cun eгна frida	<i>Schullieder</i>	rom
Cun plects buntadevals	<i>Schullieder</i>	rom
Cun rosas lein nus	<i>Orgelmusik</i>	
Cun rosas lein nus	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Cur Abraham	<i>einstimmig sakral</i>	lat
Cur c'igl fulegn arda	<i>Schullieder</i>	rom
Cur c'igls tetgs dagutan	<i>Schullieder</i>	rom
Cur che jeu	<i>Schullieder</i>	rom

Curaschus anavant	<i>Schullieder</i>	rom
D'Inviern	<i>gemischte Chöre</i>	rom
D'Inviern	<i>gemischte Chöre</i>	rom
D'inviern	<i>gemischte Chöre</i>	rom
D'unviern	<i>Schülerchöre</i>	rom
Da bod sur la prada	<i>Schülerchöre</i>	rom
Da cor [...] cantar	<i>einstimmig sakral</i>	lat
Da mesanotg fideivlamein	<i>Orgelmusik</i>	
Da mort en veta ei si levaus	<i>Orgelmusik</i>	
Da Nadal notg	<i>Orgelmusik</i>	
Da Nadal notg	<i>Orgelmusik</i>	
da rendiu	<i>Schullieder</i>	rom
Dad ina rosa	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Daman Satember	<i>Schullieder</i>	rom
Damaun da stad el vitg	<i>Männerchöre</i>	rom
Das alte ist vergangen	<i>Schülerchöre</i>	dt
Das alte ist vergangen	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Das alte Jahr geht nun zu Ende	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Das alte Jahr geht zu Ende	<i>Schülerchöre</i>	dt
Das Bächlein	<i>Klavierlieder</i>	dt
Das Bächlein	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Das Bächlein	<i>Männerchöre</i>	dt
Das Bächlein	<i>Kanons</i>	dt
Das Engadin an der Zeitwende	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Das Lämpchen	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Das Lied der heiligen Margareta	<i>Kantaten</i>	dt
Das Mädchen singt	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Das Neue Jahr	<i>Männerchöre</i>	dt
Das Neue Jahr	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Davos sulegl	<i>Schullieder</i>	rom
Defenda tieus dretg	<i>Schullieder</i>	rom
Dein König kommt	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Den Musikanten	<i>Männerchöre</i>	dt
Den Musikanten	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Denton che Jesus tut plagaus	<i>Orgelmusik</i>	
Der Apfelbaum	<i>Klavierlieder</i>	dt
Der bittre Tod bin ich genannt	<i>Männerchöre</i>	dt
Der frohe Wandersmann	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Der frohe Wandersmann	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Der frohe Wandersmann	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Der frohe Wandersmann	<i>Männerchöre</i>	dt
Der Frühling kommt zum Walde	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Der glückliche Bauer	<i>Männerchöre</i>	dt
Der Hof	<i>Männerchöre</i>	dt
Der kalte Nordwind	<i>Klavierlieder</i>	dt
Der Mähder	<i>Männerchöre</i>	dt
Der Mähder	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Der Morgen	<i>Kanons</i>	dt
Der Studenten Ausfahrt im Herbst	<i>Männerchöre</i>	dt
Der Studenten Ausfahrt im Herbst	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Der Sturm geht lärmend	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Der Vögel Abschied	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Der Vögel Abschied	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Der Wanderer	<i>gemischte Chöre</i>	dt

Deus [...] mi gidi	<i>einstimmig sakral</i>	lat
Dialog: atun ad ufànt	<i>Schullieder</i>	rom
Die Kälte knirscht und beisst	<i>Klavierlieder</i>	dt
Die Lerche grüsst	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Die Macht der Musik	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Die Nachtigall hat ausgesungen	<i>Orchesterlieder</i>	
Die Nachtigall, sie sang so wohl	<i>Orchesterlieder</i>	
Die Nebel schleichen den Berg entlang	<i>Klavierlieder</i>	dt
Die traurige Krönung	<i>Klavierlieder</i>	dt
Diesch geadas	<i>Schullieder</i>	rom
Dindàn ve Tusàn	<i>Schullieder</i>	rom
Dir, der da ist und der da war	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Dis beats	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Discurs tranter dus buabs	<i>Schullieder</i>	rom
Dohlen	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Doppelfuge 4hd (nach Streichkonzertsatz)	<i>Klaviermusik</i>	
Doppelfuge für Streichquartett	<i>Kammermusik</i>	
Dorma	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Dorma, dorma	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Dorma dorma	<i>Männerchöre</i>	rom
Dorma, dorma	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Dorma, dorma	<i>Klavierlieder</i>	rom
Dorma, dorma	<i>Klavierlieder</i>	rom
Dragia	<i>Schullieder</i>	rom
drei Studien für Streichquartett	<i>Kammermusik</i>	
drei Stücke für Bläserquintett	<i>Kammermusik</i>	
Du süsses Kindlein, du!	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Dublegia	<i>Schullieder</i>	rom
Dumengia saira	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Dus rambotels	<i>Schullieder</i>	rom
e puspei buan neiv e glatsch	<i>gemischte Chöre</i>	rom
E puspei liuan neiv e glatsch	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Egl iester	<i>Schülerchöre</i>	rom
Egn bün pled	<i>Schullieder</i>	rom
Egn dus tres	<i>Schullieder</i>	rom
Egn sto betg	<i>Schullieder</i>	rom
Egna buabetta	<i>Schullieder</i>	rom
Ei gl'ei in liug	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Ei tucca da notg	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Ei tucca da notg	<i>Schülerchöre</i>	rom
Ei vegn a vegn in di	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Ei vegn sera	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Ein Lied hinter dem Ofen zu singen	<i>Kanons</i>	dt
Eis ei pusseivel	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Eis ei pusseivel che ti fideivel	<i>Orgelmusik</i>	
Emprem d'uost	<i>gemischte Chöre</i>	rom
En Galile'a Nazaret	<i>gemischte Chöre</i>	rom
En Galilea a Nazareth	<i>Orgelmusik</i>	
En Galilea a Nazareth	<i>gemischte Chöre</i>	rom
En iert sut la seiv	<i>gemischte Chöre</i>	rom
En iert sut la seiv	<i>gemischte Chöre</i>	rom
En in curtgin sun jeu oz staus	<i>Orgelmusik</i>	
En in curtigin sun jeu oz staus	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Erinnerung an die Heimat	<i>Männerchöre</i>	dt

Ers madirs	Männerchöre	rom
Ers madirs	Schülerchöre	rom
Erwähls	gemischte Chöre	dt
Es geht, es geht nach Bethlehem	gemischte Chöre	dt
Es geht wohl anders	gemischte Chöre	dt
Es hed es Schneeli gschnijed	Männer- / gemischte Chöre	dt
Es hed es Schneeli gschnijed	gemischte Chöre	dt
Es het es Schneeli	Männer- / gemischte Chöre	dt
Es isch käis Öpfeli	Männerchöre	dt
Es isch käis Öpfeli	gemischte Chöre	dt
Es scheint mir nichts so trefflich	Orchesterlieder	
Ewig muntres Spiel der Wogen	gemischte Chöre	dt
Expo 64 (Filmmusik)	Bühnenwerke	
Expo 64 (ohne Film)	Bühnenwerke	
Fallender Stern	gemischte Chöre	dt
Farbum - Walderdbeer	Klavierlieder	rom
Favugn, Favugn me calla	Schullieder	rom
Feasta d'atun	Schullieder	rom
Fegliadella - Eppen	Klavierlieder	rom
Festliche Stunde	Orchester	
Fia d'atun	Schullieder	rom
fila, fila	gemischte Chöre	rom
Fila fila	Frauenchöre	rom
Fila fila	Schülerchöre	rom
Fila, fila, cara Lisa	gemischte Chöre	rom
Fila, fila, cara Lisa	gemischte Chöre	rom
Flur enten tal iert crescha	Orgelmusik	
Flura Sogn Gion - Johanniskraut	Klavierlieder	rom
Fluras	Klavierlieder	rom
Fluresch' il pিরer	Männerchöre	rom
Freda notg da november	Schullieder	rom
Frische Fahrt	gemischte Chöre	dt
Frische Fahrt	Klavierlieder	dt
Froslas - Hagebutten	Klavierlieder	rom
Frühherbst	gemischte Chöre	dt
Frühlingsfest	Männerchöre	dt
Frühlingsfest	gemischte Chöre	dt
Frühlingsglaube	Männerchöre	dt
Frühlingsglaube	gemischte Chöre	dt
Frühlingsgruss	Kanons	dt
Frühlingslied	gemischte Chöre	dt
Frühlingslied	gemischte Chöre	dt
Frühlingslied	Männerchöre	dt
Frühlingsstrophe	gemischte Chöre	dt
Frühlingsstrophen	Männerchöre	dt
Frühlingsstrophen	gemischte Chöre	dt
Frühlingsstrophen	Klavierlieder	dt
Frühsommer	Männerchöre	dt
Frühsommerblumen	gemischte Chöre	dt
Fuge in e (Diplomarbeit)	Klaviermusik	
Gang in der Sommerfrühe	Männerchöre	dt
Gardun - Silberdistel	Klavierlieder	rom
Gegenwart	Frauenchöre	dt
Gelgia - Lilie	Klavierlieder	rom

Gi d'atun	Schullieder	rom
Gi da feasta	Schullieder	rom
Giaccan Melcher	Schullieder	rom
Giatgen Bienmartgieu	Schullieder	rom
Giatgen Bienmartgieu	Schullieder	rom
Gion a Clo	Schullieder	rom
Gion Calder	Männerchöre	rom
Gion e Michel	Schullieder	rom
Gion e Michel	Schullieder	rom
Gion Gionet	Schullieder	rom
Gipfelrast	gemischte Chöre	dt
Giufnas otgas ad àndas	Schullieder	rom
Giuvén verd	Männerchöre	rom
Gl 'ual	gemischte Chöre	rom
Gl'ei in pumer ent'gl'Orient	Orgelmusik	
Gleichnis	gemischte Chöre	dt
Glisch matutin	Männerchöre	rom
Glisch nuviala	Chor und Orchester	rom
Glisch nuviala	Orgelmusik	
Glisch nuviala	Orgelmusik	
Glisch nuviala	Männerchöre	rom
Glöckeln Geissen durch die Frühe	gemischte Chöre	dt
Glück im Winkel	Männerchöre	dt
Grass an padeala	Schullieder	rom
Heimat	gemischte Chöre	dt
Heimliche Verheissung	gemischte Chöre	dt
Herbst	gemischte Chöre	dt
Herbstlaub	Männerchöre	dt
Herbstlied	Männerchöre	dt
Herbstlied	Schülerchöre	dt
Herz in deinen sonnenhellen Tagen	gemischte Chöre	dt
Heut ist das Jahr beschlossen	gemischte Chöre	dt
Heut sang schon	gemischte Chöre	dt
Himmlische Liebe die ist gut	Orchesterlieder	
Ho ho ho la figliolletta	Schullieder	rom
Hochgebirge im Mittag	gemischte Chöre	dt
Hör ich Pan	gemischte Chöre	dt
Hoffnung	Männerchöre	dt
Hoffnung	gemischte Chöre	dt
I sung en unfant	Schülerchöre	rom
I vain saira	gemischte Chöre	rom
I vain saira	gemischte Chöre	rom
Iarts fluraints	Schullieder	rom
Iarts Fluraints	Schullieder	rom
Iau ad igl mieus tgardasasez	Schullieder	rom
Iau ad igl mieus tgardeasasez	Schullieder	rom
Ich sah noch nie des Sommers Zier	Orchesterlieder	
Ich wollte gerne singen	Orchesterlieder	
Igl atun	Schullieder	rom
Igl auto da posta	Schullieder	rom
Igl bal da la Farrera	Schullieder	rom
igl banc	Schullieder	rom
Igl banc	Schullieder	rom
Igl bartgadur	Schullieder	rom

Igl batider	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Igl biengi digl onn niev	<i>Schullieder</i>	rom
Igl canaster d'atun	<i>Schullieder</i>	rom
Igl canaster d'atun	<i>Schullieder</i>	rom
Igl cant	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Igl catschadur	<i>Schullieder</i>	rom
Igl catschadur	<i>Schullieder</i>	rom
Igl e puspe vargio in on	<i>Schullieder</i>	rom
Igl ei puspei	<i>Schülerchöre</i>	rom
Igl ei schi trest	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Igl emigrant	<i>Schullieder</i>	rom
igl emigrant	<i>Schullieder</i>	rom
Igl eremit	<i>Männerchöre</i>	rom
igl lieua	<i>Schullieder</i>	rom
Igl mies iert	<i>Schülerchöre</i>	rom
Igl mieus ple tgear unfànt	<i>Schullieder</i>	rom
Igl mulegn da cafe	<i>Schullieder</i>	rom
Igl mulegn da cafe	<i>Schullieder</i>	rom
Igl mulegn da cafe	<i>Schullieder</i>	rom
Igl nunsuczzess	<i>Schullieder</i>	rom
Igl paster	<i>Schullieder</i>	rom
Igl paster	<i>Schullieder</i>	rom
Igl pérer	<i>Schullieder</i>	rom
Igl pignol	<i>Schullieder</i>	rom
Igl plova	<i>Schullieder</i>	rom
Igl Pol a la fregna	<i>Schullieder</i>	rom
Igl pudel digl Gieri	<i>Schullieder</i>	rom
Igl pur an preascha	<i>Schullieder</i>	rom
Igl pur sigl er	<i>Schullieder</i>	rom
Igl runal	<i>Schullieder</i>	rom
Igl rust a la mir	<i>Schullieder</i>	rom
Igl ruvier	<i>Schullieder</i>	rom
Igl Schamun	<i>Schullieder</i>	rom
Igl tains passa betg	<i>Schullieder</i>	rom
Igl tgànt da las molas mulegn	<i>Schullieder</i>	rom
Igl tgaval	<i>Schullieder</i>	rom
Igl tscharscher	<i>Schullieder</i>	rom
Igl turnighel	<i>Schullieder</i>	rom
Igl tutga da miezgi	<i>Schullieder</i>	rom
Igl ualign	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Igl um da nef	<i>Schullieder</i>	rom
Igl um da nef	<i>Schullieder</i>	rom
Igl um da nev	<i>Schullieder</i>	rom
Igl um vegl digl Pez Bavregn	<i>Schullieder</i>	rom
Igl unfiern	<i>Schullieder</i>	rom
Igl vean unviern	<i>Schullieder</i>	rom
Igls dets	<i>Schullieder</i>	rom
Igls parlars	<i>Schullieder</i>	rom
Igls pintgs uals	<i>Schullieder</i>	rom
Igls sabis	<i>Schullieder</i>	rom
Igls scudaders	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Ihr Menschen kommt und singet	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Igl cust fa pearder igl gust	<i>Schullieder</i>	rom
Il bandirel	<i>Klavierlieder</i>	rom

Il bandirel	Schülerchöre	rom
Il brutg	Männerchöre	rom
Il caschiel	Männerchöre	rom
Il cavalier	Männerchöre	rom
Il chöd da l'amda Clergia	Schülerchöre	rom
Il cot a la guolp	Schullieder	rom
Il cumün in silenzi	gemischte Chöre	rom
Il farrer	Männerchöre	rom
Il farrer	Schülerchöre	rom
Il Giatgen Bien martgieu	Schullieder	rom
Il Giatgen Bienmartgieu	Schullieder	rom
Il legher viandont	gemischte Chöre	rom
Il luf vean	Schullieder	rom
Il mat grischun	gemischte Chöre	rom
Il matt grischun	gemischte Chöre	rom
Il pegn d'untgida	gemischte Chöre	rom
Il psalm 23	gemischte Chöre	rom
Il tains quel maglia	Schullieder	rom
Il tgant da las molas mulegn	Schullieder	rom
Il tractor	Schullieder	rom
Il zens sfundro	Schullieder	rom
ils nanins	Schullieder	rom
Ils nivels	Männerchöre	rom
Ils nivels	gemischte Chöre	rom
Ils parlars rivan	Schullieder	rom
Im Weinmonat	gemischte Chöre	dt
In ch'en treis pesunas stat	Orgelmusik	
In ein Stammbuch	Männerchöre	dt
In einer Frühlingsnacht	Klavierlieder	dt
In fegel d'in geranium - Geraniumblatt	Klavierlieder	rom
In fegl naschiu	gemischte Chöre	rom
In Fegl naschiu en Bethlehem	Orgelmusik	
In fegl naschiu en Bethlehem	Orgelmusik	
In fegl naschiu en Bethlehem	Frauenchöre	rom
In lichtem Glanze prangt der Wald	Orchesterlieder	
In mir vigliurd	Schullieder	rom
In salid-Brunsegna blaua	Schullieder	rom
In um ca stat agl er	Schullieder	rom
Ina dultscha melodia	Schullieder	rom
Ina matta	Männerchöre	rom
Ingrazchamaint	gemischte Chöre	rom
Ingraziamaint	gemischte Chöre	rom
Inneres Licht	gemischte Chöre	dt
Intrada für 2 Oboen und Streicher	Orchester	
J vain saira	gemischte Chöre	rom
Jahresneige	Männerchöre	dt
Jahresneige	gemischte Chöre	dt
Jahreswende	Männerchöre	dt
Jahreswende	gemischte Chöre	dt
Jahreswende	Männerchöre	dt
Jahreswende	gemischte Chöre	dt
Jakobs Traum in Bethel	Kantaten	dt
Jerumbella	Klavierlieder	rom
Jerumbella	Schülerchöre	rom

Jesus nachius a Bethlehem	Orgelmusik	
Jesus naschius en Bethlehem	gemischte Chöre	rom
Jeu amel	Männerchöre	rom
Jeu sun d'amur surprida	gemischte Chöre	rom
Jeu sun d'amur surprida	Orgelmusik	
Jeu sun d'amur surprida	gemischte Chöre	rom
Jeu sun il paster pign	Schülerchöre	rom
Jeu sun il paster pign	Schullieder	rom
Kanon	Männer- / gemischte Chöre	dt
Kantate [?]	Kantaten	
Kinderlieder	Kinderlieder	dt
Klage nicht du Stimme	Klavierlieder	dt
Klarinettensonate	Kammermusik	
Klavierbegleitung zu Roelli-Liedern	Klaviermusik	
Kleine Kerze	gemischte Chöre	dt
Kleine Serenade für Violine und kleine Suite	Kammermusik Klaviermusik	
Kleine Weihnachtskantate	Kantaten	dt
Komm Trost der Welt	Schülerchöre	dt
Komm Trost der Welt	gemischte Chöre	dt
Konzert für 2 Hörner und Streichorchester	Orchester	
Konzert für Cembalo und Streichorchester	Orchester	
Konzert für Oboe und Streicher	Orchester	
L' aual	gemischte Chöre	rom
L'alp dormulainta	gemischte Chöre	rom
L' aual	gemischte Chöre	rom
L'e bagn sanadevla	Schullieder	rom
L'igliada carezada	Schullieder	rom
L'ultim viadi	gemischte Chöre	rom
L'ultim viadi	gemischte Chöre	rom
L'ultima föglia	gemischte Chöre	rom
L'ura	Schullieder	rom
L'ura da pos	Schülerchöre	rom
La bandunada	Männerchöre	rom
La bandunada	Männerchöre	rom
La beala plema	Schullieder	rom
La Bregna	Schullieder	rom
La cascada	gemischte Chöre	rom
La clav dad or	Schullieder	rom
La crusch sper veia	Schullieder	rom
La daman	Klavierlieder	rom
La daman	Klavierlieder	rom
La damaun	gemischte Chöre	rom
La dertgira nauscha da Valendau	Männerchöre mit	rom
La fantscheala	Schullieder	rom
La fegn digl on: in on vut puspe	Schullieder	rom
La fegn digl on: in on vut puspe	Schullieder	rom
La figlia croda	Schullieder	rom
La flur tgamutsch	Schullieder	rom
La Gelg' enquera coccas	Schullieder	rom
La glisch	gemischte Chöre	rom
La glisch	gemischte Chöre	rom
La glisch	gemischte Chöre	rom
la lieunga vegn pumai	gemischte Chöre	rom

La maiestad divina	<i>gemischte Chöre</i>	rom
La majestad divina	<i>Orgelmusik</i>	
La mama fa cun gras a fregnas	<i>Schullieder</i>	rom
La mamma fa malùns	<i>Schullieder</i>	rom
La marlotscha	<i>Schullieder</i>	rom
La naivetta: (Flugi!)	<i>gemischte Chöre</i>	rom
La nossa Mantogna	<i>Schullieder</i>	rom
La nova da Nadal	<i>Schullieder</i>	rom
La nursa da la stgela	<i>Schullieder</i>	rom
La resgia	<i>Männerchöre</i>	rom
La resgia	<i>Schullieder</i>	rom
La roda da filar	<i>Schullieder</i>	rom
La ruegna	<i>Schullieder</i>	rom
La scargeada	<i>Schullieder</i>	rom
La scursalada	<i>Schülerchöre</i>	rom
La sera	<i>gemischte Chöre</i>	rom
La sera	<i>gemischte Chöre</i>	rom
La sera da Nadal	<i>Schülerchöre</i>	rom
La sera si l'alp	<i>Schullieder</i>	rom
La spusa da schons (drama von S. Fontana)	<i>Bühnenwerke</i>	
La stad	<i>Schullieder</i>	rom
La stalla da Nadal: sur la teara stgira	<i>Schullieder</i>	rom
La stela da Nadal: Da stgira notg	<i>Schullieder</i>	rom
La stela da Nadal: Sur la teara...	<i>Schullieder</i>	rom
La stela dil Segnar	<i>Schullieder</i>	rom
la streietta	<i>Schullieder</i>	rom
La tgora	<i>Schullieder</i>	rom
La tiba	<i>Schullieder</i>	rom
La tissünza	<i>gemischte Chöre</i>	rom
La vanadat en prighel stat	<i>Orgelmusik</i>	
La veta humana trost mundana	<i>Orgelmusik</i>	
La veta humana trost mundana	<i>gemischte Chöre</i>	rom
La veta humana trost mundana	<i>gemischte Chöre</i>	rom
La vusch da metal	<i>Schullieder</i>	rom
La zapa strianada	<i>Schullieder</i>	rom
Lach' du rosenfarbner Mund	<i>Orchesterlieder</i>	
Lady Rosa	<i>Klavierlieder</i>	dt
Laiet alpin	<i>Männerchöre</i>	rom
Landsknechtlied	<i>Männerchöre</i>	dt
Landsknechtslied	<i>Männerchöre</i>	dt
Landsknechtslied	<i>Männerchöre</i>	dt
Landsknechtslied	<i>Männerchöre</i>	dt
Landsknechtslied	<i>Männerchöre</i>	dt
Landsknechtslied	<i>Männerchöre</i>	dt
Landstreicherlied	<i>Klavierlieder</i>	dt
Las batarlieras	<i>Schullieder</i>	rom
Las scrotas nev sòltan	<i>Schullieder</i>	rom
Las tschuttas	<i>Schullieder</i>	rom
lauda il segner	<i>Klaviermusik</i>	
Lauda Sion	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Lauda Sion tiu Salvader	<i>Orgelmusik</i>	
Laudad dad olt	<i>Kanons</i>	rom
Lavura culs mans	<i>Schullieder</i>	rom
Leben	<i>gemischte Chöre</i>	dt

Lebensfest	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Legra canzun de primavera	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Legra canzun de primavera	<i>Schülerchöre</i>	rom
Legra schlittada	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Leguer viagier	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Lein oz cantar	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Lein oz far in viadi	<i>Orgelmusik</i>	
Lein oz far in viadi	<i>Orgelmusik</i>	
Lein oz far in viadi	<i>Orgelmusik</i>	
Lein oz far in viadi	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Leis mi favorir	<i>Männerchöre</i>	rom
Lenzesrast	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Liberta recuperada	<i>Klavierlieder</i>	rom
Libertà recuperada	<i>Schülerchöre</i>	rom
Libi	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Libi	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Lieber alles	<i>Kanons</i>	dt
Liebespein	<i>Klavierlieder</i>	dt
Lied aus S. Maria für fl, ob, fg, hr, cb,	<i>Kammermusik</i>	
Lieur lieuretta	<i>Schullieder</i>	rom
Lingua materna	<i>Schülerchöre</i>	rom
Ludad dadolt	<i>Schullieder</i>	rom
Lü vers l'ot	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Lumpazzi	<i>Schullieder</i>	rom
Lùng, lùng sco egn pegn	<i>Schullieder</i>	rom
März	<i>gemischte Chöre</i>	dt
März	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Märzwind	<i>Klavierlieder</i>	dt
Magdalen 'e treis Marias	<i>Orgelmusik</i>	
Mai	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Mai	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Maletg da Manet	<i>Schullieder</i>	rom
Malgiaretta	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Malgiaretta	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Man wünschet gute Zeit	<i>Schülerchöre</i>	dt
Man wünschet gute Zeiten	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Mans	<i>Schullieder</i>	rom
Margreatetta	<i>Schullieder</i>	rom
Maria ei stada	<i>Orgelmusik</i>	
Maria ei stada	<i>Orgelmusik</i>	
Maria ein stada	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Marienlied	<i>Orchester</i>	
Matg	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Matta, matta de adatg	<i>Schullieder</i>	rom
Matta, matta de adatg	<i>Schullieder</i>	rom
Me giast es tei	<i>Schullieder</i>	rom
Meglier egn pugn	<i>Schullieder</i>	rom
Mein Gott wir preisen dich	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Mein Jesus A. u. O.	<i>Schülerchöre</i>	dt
Mein Jesus A und O	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Melen melnaint	<i>Schullieder</i>	rom
Melen melnaint	<i>Schullieder</i>	rom
Melli ga seis salidada	<i>Orgelmusik</i>	
Melodie	<i>Klaviermusik</i>	

Musik zum Schamser Festspiel	<i>Bühnenwerke</i>	
Musik zum Schamser Festspiel	<i>Bühnenwerke</i>	
Nadal	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Nadal	<i>Schullieder</i>	rom
Nadal 1937	<i>Schullieder</i>	rom
Nähe der Geliebten	<i>Frauenchöre</i>	dt
Narossa: La plievgia d'or da Narossa	<i>Schullieder</i>	rom
Neglas crap	<i>Schullieder</i>	rom
Neglas - Nelken	<i>Klavierlieder</i>	rom
Neiva, mo neiva	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Neiva mo neiva	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Neiva mo neiva	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Neu tgena notg	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Neu tgeua notg	<i>Männerchöre</i>	rom
Niebla dil tschiel regina	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Nies Maler - Apfelbaum	<i>Klavierlieder</i>	rom
Nies pign igniv	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Nies pign igniv	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Nies pign igniv	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Nign cucu	<i>Schullieder</i>	rom
Nitscholas	<i>Schullieder</i>	rom
Noss, minzi	<i>Schullieder</i>	rom
Noss mund e betga	<i>Schullieder</i>	rom
Noss zens	<i>Schullieder</i>	rom
Nossa chanzun	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Nossa chanzun	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Nossa veta	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Nossegnar vezza tut	<i>Schullieder</i>	rom
Nossegner partigiri	<i>Schullieder</i>	rom
Not	<i>Männerchöre</i>	rom
Not da silvester	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Not da Silvester	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Not sül mar	<i>Männerchöre</i>	rom
Notg d'avuost	<i>Männerchöre</i>	rom
Notg da Nadal	<i>Schullieder</i>	rom
Notg murevla	<i>Schullieder</i>	rom
Notg nadal	<i>Schullieder</i>	rom
Notg: stelas bi sclareschan	<i>Schullieder</i>	rom
Noua es sto - Dialog dalla mama cugl	<i>Schullieder</i>	rom
Nova veta	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Nova veta	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Nova veta	<i>Schullieder</i>	rom
Nova veta	<i>Klavierlieder</i>	rom
Nozas	<i>Schullieder</i>	rom
Nus leghers Pasturs	<i>Schullieder</i>	rom
Nus leghers pasturs	<i>Schullieder</i>	rom
O Anfang ohne Ende	<i>gemischte Chöre</i>	dt
O bab an tschial	<i>Schullieder</i>	rom
O bab an tschiel	<i>Schülerchöre</i>	rom
O bien sogn Gion	<i>gemischte Chöre</i>	rom
O car e dultsch salvader	<i>Orgelmusik</i>	
O car e dultsch salvader	<i>gemischte Chöre</i>	rom
O grosse Freude	<i>gemischte Chöre</i>	dt
O Jesus [...] da Deus	<i>einstimmig sakral</i>	lat

O matta ti carina	<i>gemischte Chöre</i>	rom
O matta ti carina	<i>gemischte Chöre</i>	rom
O neu ti bi ualet	<i>Schullieder</i>	rom
O num ault glorius	<i>Orgelmusik</i>	
O quant fred	<i>Schullieder</i>	rom
O sogns patruns	<i>Orgelmusik</i>	
O stalla ventireivla	<i>Orgelmusik</i>	
O tgei buntad tgei caritad	<i>Orgelmusik</i>	
O ti bi atun	<i>gemischte Chöre</i>	rom
O ti bi atun, ti car	<i>gemischte Chöre</i>	rom
O umm ault glorius	<i>gemischte Chöre</i>	rom
O vus pucconts	<i>gemischte Chöre</i>	rom
O vus pucconts arvei vus cors	<i>Orgelmusik</i>	
Öffne dich	<i>Klavierlieder</i>	dt
Olma mia cun Maria	<i>Orgelmusik</i>	
On vigl	<i>Schullieder</i>	rom
Onn vigl - Biaman	<i>Schullieder</i>	rom
Or sen pastira	<i>Schullieder</i>	rom
Ora d'mars	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Ora da marz	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Oratscha	<i>Schullieder</i>	rom
Orgelbuch zur Sammlung <i>Consolaziun dell'olma</i>	<i>Orgelmusik</i>	
Orlegiu bab dil salvader	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Orlegiu jbab dil Salvader	<i>Orgelmusik</i>	
Osterkantate	<i>Kantaten</i>	rom
Oz dein tuts ver grond legherment	<i>Orgelmusik</i>	
Oz e digl tschiel	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Oz e digl tschiel	<i>Schullieder</i>	rom
Oz lein nus tuts fiasta far	<i>Orgelmusik</i>	
Oz lein nus tuts fiasta far	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Oz vean egn carstgan	<i>Schullieder</i>	rom
Pac mal	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Pan a tubac ad escha	<i>Schullieder</i>	rom
Par eгна mesa	<i>Schullieder</i>	rom
Par nos lungatg	<i>Schullieder</i>	rom
Parmavera	<i>Schullieder</i>	rom
Parmavera er tier nus	<i>Schullieder</i>	rom
Parmavera er tier nus	<i>Schullieder</i>	rom
Parmavera er tier nus	<i>Schullieder</i>	rom
“Parmavera”: il revegl	<i>Schullieder</i>	rom
Parmavera: ina bàueta	<i>Schullieder</i>	rom
Parmavera: vid la pezza	<i>Schullieder</i>	rom
Partita über “erhalt uns Herr”	<i>Orgelmusik</i>	
Partratg malsan	<i>Schullieder</i>	rom
Partratgs olts	<i>Schullieder</i>	rom
Pascha da l'otezza	<i>Männerchöre</i>	rom
Patrùn ca va a spass	<i>Schullieder</i>	rom
Paul e Clau	<i>Chor und Orchester</i>	rom
Pazienzia	<i>Schullieder</i>	rom
Pealseda	<i>Schullieder</i>	rom
Pfingstgeist	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Pigl onn nof	<i>Schullieder</i>	rom
Pigliand cumgià	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Pli e pli liungs	<i>gemischte Chöre</i>	rom

Pli e pli liungs	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Pli e pli liungs	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Plievgia	<i>Schullieder</i>	rom
Plova, plova plievgia	<i>Schullieder</i>	rom
Plova plova plievgia	<i>Schullieder</i>	rom
Porora	<i>Schullieder</i>	rom
Pover hantieri	<i>Schullieder</i>	rom
Präludium und Fuge in C	<i>Orgelmusik</i>	
Premaveira tardeiva	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Prest vean la parmavera	<i>Schullieder</i>	rom
Prest vean la parmavera	<i>Schullieder</i>	rom
Primavera	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Primavera	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Prümavaira	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Psalm 1	<i>Orgellieder</i>	dt
Psalm 1	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Psalm 100	<i>gemischte Chöre und Orgel</i>	dt
Psalm 146	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Psalm 23	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Psalm 23	<i>Schullieder</i>	rom
Psalm 23	<i>Schullieder</i>	rom
Psalm 23	<i>Schullieder</i>	rom
Psalm 23	<i>Schullieder</i>	rom
Psalm 23	<i>Schullieder</i>	rom
Psalm 23	<i>Schullieder</i>	rom
Psalm 49	<i>Orgellieder</i>	dt
Psalm 57	<i>Orgellieder</i>	dt
Psalm 97	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Purila (Signet)	<i>Kammermusik</i>	
Qual lieunga vegn pomai	<i>Orgelmusik</i>	
Quattar tgulis	<i>Schullieder</i>	rom
Quei dultsch affon	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Quei dultsch affon ditteien	<i>Orgelmusik</i>	
Quel che fa nut da far urden	<i>Schullieder</i>	rom
Quel du siu cor	<i>einstimmig sakral</i>	lat ?
Quellenlied	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Quintett für Flöte, 2Violinen, Viola und	<i>Kammermusik</i>	
Radis sulegl	<i>Schullieder</i>	rom
Rassa a tgamischa	<i>Schullieder</i>	rom
Regordanzas allegreivlas	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Regordanzas allegreivlas	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Regurdonzas	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Rehs e paupers deien selegrar	<i>Orgelmusik</i>	
Rehs e paupers deien selegrar	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Reiselied	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Reiselied	<i>Männerchöre</i>	dt
Reiselied	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Reiselied	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Reiselied	<i>Klavierlieder</i>	dt
Requiem	<i>Frauenchöre</i>	dt
Retuorn	<i>Männerchöre</i>	rom
Retuorn	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Retuorn	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Retuorn	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Retuorn	<i>gemischte Chöre</i>	rom

Riua - Labkraut	Klavierlieder	rom
Riug matutin	Männerchöre	rom
Riug matutin	gemischte Chöre	rom
Riug matutin	Männerchöre	rom
Riug matutin	Schülerchöre	rom
Riug matutin	gemischte Chöre	rom
Rondo vivace	Klaviermusik	
Rosa I - Rosa I	Klavierlieder	rom
Rosa II - Rosa II	Klavierlieder	rom
Rosas - Rosen	Klavierlieder	rom
Rosas selvatschas	gemischte Chöre	rom
Rosas selvatschas	gemischte Chöre	rom
Rosas selvatschas - Heideröschen	Klavierlieder	rom
Sage	gemischte Chöre	dt
Sage	Männerchöre	dt
Sain da not	Männerchöre	rom
Sainza careztga	Schullieder	rom
Saira d'inviern	gemischte Chöre	rom
Saira da mai	gemischte Chöre	rom
Saira da mai	gemischte Chöre	rom
Saira da primaveira	Männerchöre	rom
Saira per saira	gemischte Chöre	rom
Saira per saira	gemischte Chöre	rom
Salid al matg	Männerchöre	rom
Salid al matg	gemischte Chöre	rom
Salid seril al vitg natal	Männerchöre	rom
Salid, seril al vitg natal	gemischte Chöre	rom
Salid seril al vitg natal	gemischte Chöre	rom
samba	Klaviermusik	
Sapünerlied	Männerchöre	dt
Saschuns	gemischte Chöre	rom
Sascursalar	Schullieder	rom
[Satz für] Violine und Klavier	Kammermusik	
[Satz für Violine und Klavier]	Kammermusik	
Sbischa, sbischa, neva	Schullieder	rom
Scaläratobel (Musik zum Turnfest 1961)	Bühnenwerke	
Sch'igl plova betga d'Anzainas	Schullieder	rom
Scha tei gidas	Schullieder	rom
Schäfers Klagelied	Frauenchöre	dt
Sche va cun Diu	Männerchöre	rom
Sche va emn Diu	gemischte Chöre	rom
Scheibenschlagen	Männerchöre	dt
Scheibenschlagen	gemischte Chöre	dt
Scherzo in f	Klaviermusik	
Schetgira	Schullieder	rom
Schiemgias	Schullieder	rom
Schläft ein Lied	Kanons	dt
Schmetterling und Käferchen	Klavierlieder	dt
Schon seh' ich den Morgenstern stehen	Orchesterlieder	
Sco e quegl ca la nevetta	Schullieder	rom
Sco quei zufla a sbischa	Schullieder	rom
Sco'ls camutschs	Schullieder	rom
Scumiada	Männerchöre	rom
Se betg ir	Schullieder	rom

Sed alp	Schullieder	rom
Segl mund radund	Schullieder	rom
Segner muss' a nus (bienmàn 1972)	Schullieder	rom
Sei benediu	gemischte Chöre	rom
Sei benediu tiu num o Diu	Orgelmusik	
Sei benediu tiu num o Diu	Orgelmusik	
Sei still	Klavierlieder	dt
Sei willkommen schönstes Kind	gemischte Chöre	dt
Sen viadi	Schullieder	rom
Sentenzias	Männerchöre	rom
senza macla	gemischte Chöre	rom
Senza macla	gemischte Chöre	rom
Senza macla concepida	Orgelmusik	
Septembermorgen	Kanons	dt
Sera	Schülerchöre	rom
Sera	gemischte Chöre	rom
Sera	Schullieder	rom
Sera d'advent	Schullieder	rom
Sera d'atun	Schullieder	rom
Sera d'unviern	gemischte Chöre	rom
Sera da Nadal: Beala sera da Nadal	Schullieder	rom
Sera primavauna	gemischte Chöre	rom
Sera primavauna	gemischte Chöre	rom
Sera primavauna	gemischte Chöre	rom
Sera primavauna	Männerchöre	rom
Sera primavauna	Schülerchöre	rom
Sera primavauna	gemischte Chöre	rom
Si cumpogns	gemischte Chöre	rom
Si cumpogns	Schülerchöre	rom
Si cumpogns	gemischte Chöre	rom
Si cumpons	Männerchöre	rom
Si cuolm	gemischte Chöre	rom
Si d'alp	Schullieder	rom
Si d'alp	Schullieder	rom
Si tuts ver fideivels	Orgelmusik	
sieben Bündnertänze für Kammerorchester	Orchester	
Sieh, Krokus dort	gemischte Chöre	dt
Siemis	Männerchöre	rom
Siemis	gemischte Chöre	rom
Siemis	gemischte Chöre	rom
Silbernes Flötenlied	gemischte Chöre	dt
Silvester	Männerchöre	rom
Silvester	gemischte Chöre	rom
Silvester	Männerchöre	dt
Silvester	gemischte Chöre	dt
Silvester	gemischte Chöre	rom
Silvester 1937	gemischte Chöre	rom
Sin la pezza	gemischte Chöre	rom
Sin quest entschatta d'in niev onn	Orgelmusik	
Sin quest' entschatta d'in niev onn	gemischte Chöre	rom
Singen	Kanons	dt
Siringia - Flieder	Klavierlieder	rom
Sogns apostels	gemischte Chöre	rom
Sogns apostels mess de Diu	Orgelmusik	

Soldanela	Schullieder	rom
Soldanelas	Schullieder	rom
Soldanella I - Soldanlle I	Klavierlieder	rom
Soldanella II - Soldanelle II	Klavierlieder	rom
Solet par veia	Schullieder	rom
Sòlta sòlta tei gargnofel	Schullieder	rom
Sommerlied	gemischte Chöre	dt
Sommertag	gemischte Chöre	dt
Sommertag	gemischte Chöre	dt
< sonate	Klaviermusik	
Sonate [für Violine? + ?]	Kammermusik	
Sonate für Violine solo	Kammermusik	
Sonate für Violine und Klavier	Kammermusik	
Sonate für Violine und Klavier in h-moll	Kammermusik	
* Sonate für Violoncello und Klavier	Kammermusik	
Sonate in h	Klaviermusik	
Sonatine	Klaviermusik	
Sonatine	Klaviermusik	
Sonatine für 2Blockflöten in C	Kammermusik	
Sonatine in A	Klaviermusik	
Sontga Catrina	gemischte Chöre	rom
Sontga clo	Schullieder	rom
Sontga Clo	Schullieder	rom
Sontga clo agl asenet	Schullieder	rom
Sontga mumma benedida	Orgelmusik	
Sontga-Clo	Schullieder	rom
Sontgaclo, danunder veans?	Schullieder	rom
Sper igl lai	Männerchöre	rom
Sper il pass alpin	Männerchöre	rom
Sper il pass alpin	Männerchöre	rom
Spigia - Kornähre	Klavierlieder	rom
Sprühregen	Klavierlieder	dt
Stai si Gion Paul da Flem	Klavierlieder	rom
Startugl	Klavierlieder	rom
Startugl	Klavierlieder	rom
Stets in Trurä mues i lebä	Männerchöre	dt
Stets in Trurä mues i lebä	gemischte Chöre	dt
Stets in Truure muess i lebe	Männer- / gemischte Chöre	dt
Stgirat puf	Schullieder	rom
Stiva da filar (Orchesterfassung)	Orchester	
Stiva de filar	Bühnenwerke	
Sü sur il god	gemischte Chöre	rom
Sü sur il god	gemischte Chöre	rom
Sü sur il god	gemischte Chöre	rom
Suite in f	Klaviermusik	
Suitger - Holunderbaum	Klavierlieder	rom
Sulegl dil matg	Schülerchöre	rom
Sulegl dil matg	gemischte Chöre	rom
Sulegl ordafora	Schullieder	rom
sulegl terreina	gemischte Chöre	rom
Sulegl terreina	Schülerchöre	rom
Sulegl terreina	gemischte Chöre	rom
sulet a deus engraziament	Klaviermusik	
Sur gl'ual	gemischte Chöre	rom

Sur la notg	<i>Schullieder</i>	rom
Sur notg es entrada	<i>Schullieder</i>	rom
Sut il tschial stilieu	<i>Schullieder</i>	rom
Sut la crusch	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Sut la crusch la mumma steva	<i>Orgelmusik</i>	
Sutselva	<i>Schullieder</i>	rom
Sutselva unida	<i>Schullieder</i>	rom
Tänze	<i>Kammermusik</i>	
Tamangur	<i>Männerchöre</i>	rom
Tamangur	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Tamangur	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Te deum	<i>einstimmig sakral</i>	lat
Tearla carstgan	<i>Schullieder</i>	rom
Tei has orno	<i>Schullieder</i>	rom
Tei vul la patria	<i>Schülerchöre</i>	rom
Temps primavaun	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Tes egls	<i>Männerchöre</i>	rom
Tes egls	<i>Männerchöre</i>	rom
Tessin	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Tgapital	<i>Schullieder</i>	rom
Tge beal pignol	<i>Schullieder</i>	rom
Tge beal pignol	<i>Schullieder</i>	rom
Tge bestga	<i>Schullieder</i>	rom
Tge dei 'oz cuschinar?	<i>Schullieder</i>	rom
Tgeasa pintgeta	<i>Schullieder</i>	rom
Tgeasetta	<i>Schullieder</i>	rom
Tgei conta la lodola	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Tgei conta la lodola	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Tgei conta la lodola	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Tgei fortuna ei la mia	<i>Chor und Orchester</i>	rom
Tgi c'adegna manegia	<i>Schullieder</i>	rom
Tgi c'ancanusch' igls carstgans	<i>Schullieder</i>	rom
Tgi ca cumpra	<i>Schullieder</i>	rom
Tgi ca va plan	<i>Schullieder</i>	rom
Tgi cloma na dig zup	<i>Schullieder</i>	rom
Tgi e quei...?	<i>Schullieder</i>	rom
Tgi fa	<i>Schullieder</i>	rom
Tgi sgola da stgir	<i>Schullieder</i>	rom
Tgi va an baselgia	<i>Schullieder</i>	rom
tgu, tgu cavalier	<i>Chor und Orchester</i>	rom
Tgu, tgu cavalier	<i>Klavierlieder</i>	rom
Ti eis tgena cara sera	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Ti eis tgeua, cara sera	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Ti eis tgeua cara sera	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Ti fontauna	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Ti fontauna	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Ti fontauna	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Ti fontauna	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Ti fontauna	<i>Schülerchöre</i>	rom
Ti fontauna	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Tia rosa	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Tic tac	<i>Schullieder</i>	rom
Tinetta	<i>Männerchöre</i>	rom
Tinetta	<i>gemischte Chöre</i>	rom

Tinetta	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Tipa tapa vegn la gata	<i>Schullieder</i>	rom
Tipa tipa tepa	<i>Schullieder</i>	rom
Totenklage	<i>Männerchöre</i>	dt
Totentanzlied	<i>Männer- / gemischte Chöre</i>	dt
Totentanzlied	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Trauerzeit ist nun vorbei	<i>Orchesterlieder</i>	
Traurige Krönung	<i>Klavierlieder</i>	dt
Tscharf, tscharf curra	<i>Schullieder</i>	rom
Tschentaloscha - Herbstzeitlose	<i>Klavierlieder</i>	rom
Tschiel legreivel	<i>Schülerchöre</i>	rom
Tschiel stiliu	<i>Schullieder</i>	rom
Tschittas	<i>Schullieder</i>	rom
Tuot quaida	<i>Klavierlieder</i>	rom
Tuot quiaida	<i>Klavierlieder</i>	rom
Turnar	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Tut mias fluras	<i>Schullieder</i>	rom
Tut tgi che po cantar	<i>Orgelmusik</i>	
Tut tgi che po cantar	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Tut va a durmir	<i>Schullieder</i>	rom
Tuta nanna tgu	<i>Klavierlieder</i>	rom
Tuts enten Diu	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Tuts enten Diu ludein	<i>Orgelmusik</i>	
Übergang	<i>Männerchöre</i>	dt
Übergang	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Uns ist ein Kind geboren	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Unser Leben	<i>Schülerchöre</i>	dt
Unser Leben gleicht der Reise	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Unviern	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Unviern	<i>Schülerchöre</i>	rom
Unviern	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Unviern	<i>Schullieder</i>	rom
Unwiederbringlich schnell entflieh'n	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Uppala hop nus nagn agl galop	<i>Schullieder</i>	rom
Ura a lavura	<i>Schullieder</i>	rom
Uratzgún	<i>Schullieder</i>	rom
Uratzgun	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Uratzgun par la sera	<i>Schullieder</i>	rom
Uraziun	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Uraziun	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Uraziun	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Uraziùn par la damàn	<i>Schullieder</i>	rom
Uraztgùn par la daman	<i>Schullieder</i>	rom
Uraztgùn pigl on nov	<i>Schullieder</i>	rom
Uraztgùn pigl on nov	<i>Schullieder</i>	rom
Urezi	<i>Schullieder</i>	rom
Uss quescha miu cor	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Utschealets	<i>Schullieder</i>	rom
Va ple bugent a litg	<i>Schullieder</i>	rom
Vainter fumanto	<i>Schullieder</i>	rom
Vard' igls buapets	<i>Schullieder</i>	rom
Vears par egn' ura da sulegl	<i>Schullieder</i>	rom
Vegn nies scaffider car S. Spert	<i>Orgelmusik</i>	
Vegn po tier nus o car s. Spert	<i>Orgelmusik</i>	

Vegns ti vegns	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Vendargis songt	<i>Schullieder</i>	rom
Vendargis songt	<i>Schullieder</i>	rom
Verd uaul	<i>Männerchöre</i>	rom
Vereiste Schlucht	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Vergangen ist der Winter	<i>Orchesterlieder</i>	
Vers prümavaira	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Verset da Preaz: Sun sto sen Surselva	<i>Schullieder</i>	rom
Veta	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Vež udieu	<i>Schullieder</i>	rom
Via fagugn	<i>Schullieder</i>	rom
Vigelgia da Nadal	<i>Schullieder</i>	rom
Viola I I- Viola II	<i>Klavierlieder</i>	rom
Viola I-Veilchen	<i>Klavierlieder</i>	rom
Virola, virola	<i>Klavierlieder</i>	rom
Vischnànca da notg	<i>Schullieder</i>	rom
Vita	<i>gemischte Chöre</i>	rom
Vuschs carinas	<i>Schullieder</i>	rom
Waldmärchen	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Wanderspruch	<i>Klavierlieder</i>	dt
Wanderspruch	<i>Klavierlieder</i>	dt
Wandersprüche I	<i>Klavierlieder</i>	dt
Wandersprüche II	<i>Klavierlieder</i>	dt
Wandersprüche III	<i>Klavierlieder</i>	dt
Wandersprüche IV	<i>Klavierlieder</i>	dt
Wandersprüche V	<i>Klavierlieder</i>	dt
Wandersprüche VI	<i>Klavierlieder</i>	dt
Wandersprüche VII	<i>Klavierlieder</i>	dt
Wandersprüche VIII	<i>Klavierlieder</i>	dt
Wandertag	<i>Männerchöre</i>	dt
Wandertag	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Was kann doch auf Erden	<i>Männerchöre</i>	dt
Was such ich denn nach Worten	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Was willst auf dieser Station	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Wegrast	<i>Männerchöre</i>	dt
Wegrast	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Weihnachten	<i>Schülerchöre</i>	dt
Weihnachten	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Weihnachten	<i>Klavierlieder</i>	dt
Weihnachtskantate	<i>Kantaten</i>	
Welch ungemeiner Sonnenglanz	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Wenn der Frühling kommt	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Wenn der Frühling kommt	<i>Männerchöre</i>	dt
Wenn der Hahn kräht	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Wer nie	<i>Klavierlieder</i>	dt
Werden	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Wie ist nun jeder Wiesenpfad	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Wie ist nun jeder Wiesenpfad	<i>Männerchöre</i>	dt
Wie nun der Himmel	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Wie nun der Himmel	<i>Männerchöre</i>	dt
Wilde Rosen	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Wille	<i>Männerchöre</i>	dt
Wille	<i>gemischte Chöre</i>	dt
Wir wollen stets	<i>Männer- / gemischte Chöre</i>	dt

Wir wollen stets zusammenhalten
Wir wollen stets zusammenhalten

Männerchöre
gemischte Chöre

dt
dt



Bühnenwerke

Musik zum Schamser Festspiel

1958 D V 25 A 6
grosses Orchester (einfach besetzte Bläser)

Musik zum Schamser Festspiel

1958 D V 25 A 6
grosses Orchester (einfach besetzte Bläser)

Scaläratobel (Musik zum Turnfest 1961)

D V 25 A 4

Stiva de filar

D V 25 A 2



Chor und Orchester

4 Paar Tanz

D V 25 B 12

Nur Chorpartitur vorhanden;

Glisch nuviala

1947

D V 25 B 8

Stoffel, Gion

Chor (Buben und Mädchen), fl, ob, cl, trp, cor,

Nur noch Fragmente vorhanden

Mis Büeli güid

1980

D V 25 B 11

Volkslied

Instrumentalsätze zur Chorbegleitung

Paul e Clau

1947

D V 25 B 8

Stoffel, Gion

Chor (Buben und Mädchen), fl, ob, cl, trp, cor,

In: Sammlung romanischer Volkslieder für Gesang und Instrumente

Tgei fortuna ei la mia

1947

D V 25 B 8

Stoffel, Gion

Chor (Buben und Mädchen), fl, ob, cl, trp, cor,

In: Sammlung romanischer Volkslieder für Gesang und Instrumente

tgu, tgu cavalier

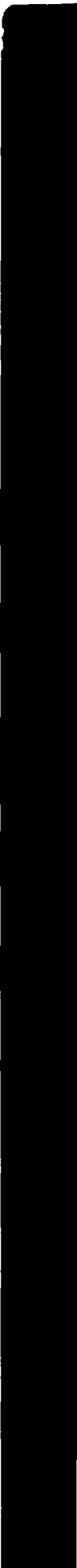
1947

D V 25 B 8

Stoffel, Gion

Chor (Buben und Mädchen), fl, ob, cl, trp, cor,

In: Sammlung romanischer Volkslieder für Gesang und Instrumente



einstimmig sakral

lat [?]

A miu Jesus
Riola

D V 25 N 11

Car' alma
Riola

D V 25 N 11

Cur Abraham
Gabriel

D V 25 N 11

Da cor [...] cantar
Gabriel

D V 25 N 11

Deus [...] mi gidi
Gabriel

D V 25 N 11

O Jesus [...] da Deus
Riola

D V 25 N 11

Quel du siu cor
Riola

D V 25 N 11

Te deum

D V 25 N 11



Frauenchöre

dt

Auf dem See

Goethe, J. W.

aus: 4 Lieder nach Gedichten von J. W. Goethe Nr. IV

1948

D V 25 G 1

Gegenwart

Goethe, J. W.

aus: 4 Lieder nach Gedichten von J. W. Goethe Nr. II

1948

D V 25 G 1

Nähe der Geliebten

Goethe, J. W.

aus: 4 Lieder nach Gedichten von J. W. Goethe Nr. I

1948

D V 25 G 1

Requiem

1953

D V 25 K 3

Schäfers Klagelied

Goethe, J. W.

aus: 4 Lieder nach Gedichten von J. W. Goethe Nr. III

1948

D V 25 G 1

Frauenchöre

rom

Bagnnia agl matg
Cadotsch, Peder

1976

D V 25 G 2

Fila fila
Volkslied

1965

D V 25 K 2

In fegl naschiu en Bethlehem

D V 25 G 3

gemischte Chöre

dt

<i>Abend am See</i> <i>Schmid, Martin</i>	1981	D V 25 L 18
<i>Abendfrieden</i> <i>Schmid, Martin</i> aus: 8 Lieder aus "Stille Wege" von Martin Schmid	1981	D V 25 L 18
<i>Abendlandschaft</i> <i>Schmid, M.</i>	1977	D V 25 L 15
<i>Abendlied</i> <i>Bachofen, J. C.</i> aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied	1947	D V 25 L 8
<i>Abendlied</i> <i>Schmid, Martin</i>	1956	D V 25 L 13
<i>Abendlied</i> <i>Schmid, Georg</i>	1977/78	D V 25 L 17
<i>Abendlied</i> <i>Schmid, Martin</i>	1981	D V 25 L 18
<i>Abendlied</i> <i>Schmid, Martin</i>	1956	D V 25 L 13
<i>Abendstille</i> <i>Schmid, Martin</i>	1956	D V 25 L 13
<i>Äs stoht üs Lindli im tiefä Tal</i> <i>Volkslied</i> Sammlung von Volksliedern aus Deutschbünden, Nr. 8	1977	D V 25 K 1
<i>Alles Leben strömt aus dir</i> <i>Tobler, Joh. H.</i> aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied	1947	D V 25 L 8
<i>Alpfahrt</i> <i>Schmid, M.</i>	1977	D V 25 L 15
<i>Alte Glocke</i> <i>Schmid, M.</i>	1977	D V 25 L 15
<i>Anklänge II</i> <i>Eichendorff</i>	1974	D V 25 L 14
<i>Auf, ihr Christen allzumal</i> <i>Schmidlin</i> aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied	1947	D V 25 L 8
<i>Auf winterlicher Trift</i> <i>Schmid, M.</i>	1977	D V 25 L 15
<i>August</i> <i>Schmid, M.</i>	1977	D V 25 L 15

gemischte Chöre

dt

<i>Ausklang</i> <i>Schmid, M.</i>	1977	D V 25 L 15
<i>Bauernhochzeit</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Bauernsonntag</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Bergnacht</i> <i>Schmid, M.</i>	1977	D V 25 L 15
<i>Besuch im Kinderland</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Blaue Berge</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Burggemäuer</i> <i>Schmid, M.</i>	1977	D V 25 L 15
<i>Chorlied aus dem Festspiel zur 150. Jahrfeier der Bündner</i> <i>Schmid, Martin</i> Nur zwei Chorpartituren vorhanden; Instrumentalstimmen unbekannt	1954	D V 25 L 12 Chor, instr
<i>Christnacht</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Credo</i>	1981/82	D V 25 L 19
<i>Das alte ist vergangen</i> <i>Bachofen, J. C.</i> aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied	1947	D V 25 L 8
<i>Das alte Jahr geht nun zu Ende</i> <i>Bachofen, J. C.</i> aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied	1947	D V 25 L 8
<i>Das Bächlein</i> <i>Goethe, Johann Wolfgang</i>	1983/84	D V 25 F 5
<i>Das Engadin an der Zeitwende</i> <i>Eichholzer</i>	1945/46	D V 25 L 4
<i>Das Lämpchen</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Das Mädchen singt</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Das Neue Jahr</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4

gemischte Chöre

dt

- | | | |
|---|---------|-------------|
| <i>Dein König kommt</i>
<i>Schmidlin</i>
aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied | 1947 | D V 25 L 8 |
| <i>Den Musikanten</i>
<i>Huggenberger, Alfred</i>
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger | 1985 | D V 25 K 4 |
| <i>Der frohe Wandersmann</i>
<i>Eichendorff, Joseph</i>
aus: 5 Lieder für Gemischtenchor nach Gedichten von Joseph von Eichendorff | 1974/85 | D V 25 L 5 |
| <i>Der Frühling kommt zum Walde</i>
<i>Huggenberger, Alfred</i>
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger | 1985 | D V 25 K 4 |
| <i>Der Mäher</i>
<i>Huggenberger, Alfred</i>
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger | 1985 | D V 25 K 4 |
| <i>Der Studenten Ausfahrt im Herbst</i>
<i>Huggenberger, Alfred</i>
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger | 1985 | D V 25 K 4 |
| <i>Der Sturm geht lärmend</i>
<i>Eichendorff, Joseph</i>
aus: 8 Wandersprüche nach Gedichten von Joseph von Eichendorff für gemischten Chor a capella | 1952 | D V 25 L 10 |
| <i>Der Vögel Abschied</i>
<i>Eichendorff, J. v.</i> | 1946 | D V 25 L 4 |
| <i>Der Vögel Abschied</i>
<i>Fontana, G.</i>
In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 20 | 1943/48 | D V 25 M 4 |
| <i>Der Wanderer</i>
<i>Eichendorff, Joseph</i>
aus: 8 Wandersprüche nach Gedichten von Joseph von Eichendorff für gemischten Chor a capella | 1952 | D V 25 L 10 |
| <i>Die Lerche grüsst</i>
<i>Eichendorff, Joseph</i>
aus: 8 Wandersprüche nach Gedichten von Joseph von Eichendorff für gemischten Chor a capella | 1952 | D V 25 L 10 |
| <i>Die Macht der Musik</i>
<i>Volkslied</i>
Sammlung von Volksliedern aus Deutschbünden, Nr. 5 | 1977 | D V 25 K 1 |
| <i>Dir, der da ist und der da war</i>
<i>Frizzoni</i>
aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied | 1947 | D V 25 L 8 |
| <i>Dohlen</i>
<i>Schmid, M.</i> | 1977 | D V 25 L 15 |
| <i>Du süßes Kindlein, du!</i>
<i>Schmidlin</i>
aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied | 1947 | D V 25 L 8 |
| <i>Erwähls</i>
<i>Schmid, M.</i> | 1977 | D V 25 L 15 |
| <i>Es geht, es geht nach Bethlehem</i>
<i>Schmidlin</i>
aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied | 1947 | D V 25 L 8 |

gemischte Chöre

dt

<i>Es geht wohl anders</i> <i>Eichendorff, Joseph</i> aus: 8 Wandersprüche nach Gedichten von Joseph von Eichendorff für gemischten Chor a capella	1952	D V 25 L 10
<i>Es hed es Schneeli gschnijed</i> <i>Volkslied</i> Sammlung von Volksliedern aus Deutschbünden, Nr. 9	1977	D V 25 K 1
<i>Es isch käis Öpfeli</i> <i>Volkslied</i> Sammlung von Volksliedern aus Deutschbünden, Nr. 7	1977	D V 25 K 1
<i>Ewig muntres Spiel der Wogen</i> <i>Eichendorff, Joseph</i> aus: 8 Wandersprüche nach Gedichten von Joseph von Eichendorff für gemischten Chor a capella	1952	D V 25 L 10
<i>Fallender Stern</i> <i>Schmid, Martin</i>	1971	D V 25 L 20
<i>Frische Fahrt</i> <i>Eichendorff, J. v.</i>	1946	D V 25 L 4
<i>Frühherbst</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Frühlingsfest</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Frühlingsglaube</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Frühlingslied</i> <i>Schmid, M.</i>	1977	D V 25 L 15
<i>Frühlingslied</i> <i>Schmid, Martin</i>	1981	D V 25 L 18
<i>Frühlingsstrophe</i> <i>Schmid, M.</i>	1977	D V 25 L 15
<i>Frühlingsstrophen</i> <i>Schmid, M.</i>	1952/80	D V 25 L 11
<i>Frühsummerblumen</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Gipfelrast</i> <i>Schmid, M.</i>	1977	D V 25 L 15
<i>Gleichnis</i> <i>Schmid, M.</i>	1977	D V 25 L 15
<i>Glöckeln Geissen durch die Frühe</i> <i>Schmid, Martin</i>		D V 25 L 20

gemischte Chöre

dt

<i>Heimat</i>	1985	D V 25 K 4
<i>Huggenberger, Alfred</i>		
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger		
<i>Heimliche Verheissung</i>	1985	D V 25 K 4
<i>Huggenberger, Alfred</i>		
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger		
<i>Herbst</i>	1985	D V 25 K 4
<i>Huggenberger, Alfred</i>		
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger		
<i>Herz in deinen sonnenhellen Tagen</i>	1952	D V 25 L 10
<i>Eichendorff, Joseph</i>		
aus: 8 Wandersprüche nach Gedichten von Joseph von Eichendorff für gemischten Chor a capella		
<i>Heut ist das Jahr beschlossen</i>	1947	D V 25 L 8
<i>Schmidlin</i>		
aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied		
<i>Heut sang schon</i>		D V 25 L 20
<i>Schmid, Martin</i>		
<i>Hochgebirge im Mittag</i>	1977	D V 25 L 15
<i>Schmid, Martin</i>		
<i>Hör ich Pan</i>	1977	D V 25 L 15
<i>Schmid, M.</i>		
<i>Hoffnung</i>	1985	D V 25 K 4
<i>Huggenberger, Alfred</i>		
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger		
<i>Ihr Menschen kommt und singet</i>	1947	D V 25 L 8
<i>Schmidlin</i>		
aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied		
<i>Im Weinmonat</i>	1977	D V 25 L 15
<i>Schmid, M.</i>		
<i>Inneres Licht</i>	1985	D V 25 K 4
<i>Huggenberger, Alfred</i>		
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger		
<i>Jahresneige</i>	1985	D V 25 K 4
<i>Huggenberger, Alfred</i>		
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger		
<i>Jahreswende</i>	1985	D V 25 K 4
<i>Huggenberger, Alfred</i>		
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger		
<i>Jahreswende</i>	1985	D V 25 K 4
<i>Huggenberger, Alfred</i>		
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger		
<i>Kleine Kerze</i>	1977	D V 25 L 15
<i>Schmid, M.</i>		
<i>Komm Trost der Welt</i>	1974/85	D V 25 L 5
<i>Eichendorff, Joseph</i>		
aus: 5 Lieder für Gemischtenchor nach Gedichten von Joseph von Eichendorff		

gemischte Chöre

dt

Leben	1985	D V 25 K 4
<i>Huggenberger, Alfred</i>		
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger		
Lebensfest	1985	D V 25 K 4
<i>Huggenberger, Alfred</i>		
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger		
Lenzesrast	1977	D V 25 L 15
<i>Schmid, M.</i>		
März	1952	D V 25 L 9
<i>Schmid, Martin</i>		
aus: 4 Lieder für Gemischtenchor nach Gedichten von Martin Schmid		
März	1985	D V 25 K 4
<i>Huggenberger, Alfred</i>		
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger		
Man wünschet gute Zeiten	1947	D V 25 L 8
<i>Bachofen, J. C.</i>		
aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied		
Mein Gott wir preisen dich	1947	D V 25 L 8
<i>Schmidlin</i>		
aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied		
Mein Jesus A und O	1947	D V 25 L 8
<i>Bachofen, J. C.</i>		
aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied		
Mis Büeli gäid	1977	D V 25 K 1
<i>Volkslied</i>		
Sammlung von Volksliedern aus Deutschbünden, Nr. 2		
Morgenglaube	1952	D V 25 L 9
<i>Schmid, Martin</i>		
aus: 4 Lieder für Gemischtenchor nach Gedichten von Martin Schmid		
Morgenlied	1947	D V 25 L 8
<i>Bachofen, J. C.</i>		
aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied		
Morgenlied	1977	D V 25 L 16
<i>Schmid, Martin</i>		
Motetta	1941	D V 25 L 2
Motette	1952	D V 25 L 9
<i>Schmid, Martin</i>		
aus: 4 Lieder für Gemischtenchor nach Gedichten von Martin Schmid		
Motette über Psalm 113 1-4	1942	D V 25 L 3
<i>Psalm 113</i>		
Chor, pf		
Murmeltiere tanzen	1977	D V 25 K 1
<i>Volkslied</i>		
Sammlung von Volksliedern aus Deutschbünden, Nr. 1		
O Anfang ohne Ende	1947	D V 25 L 8
<i>Bachofen, J. C.</i>		
aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied		

gemischte Chöre

dt

<i>O grosse Freude</i> <i>Schmidlin</i> aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied	1947	D V 25 L 8
<i>Pfingstgeist</i> <i>Schmid, Martin</i> Orgel ad libitum	1971	D V 25 L 20
<i>Psalm 1</i> <i>Psalm 1</i>	1959/65	D V 25 L 7
<i>Psalm 23</i> <i>Psalm 23</i>	1946/65	D V 25 L 7
<i>Quellenlied</i> <i>Eichholzer</i>	1945/46	D V 25 L 4
<i>Reiseli</i> <i>Eichendorff, Joseph</i> aus: 5 Lieder für Gemischtenchor nach Gedichten von Joseph von Eichendorff	1945/85	D V 25 L 5
<i>Sage</i> <i>Schmid, Martin</i> aus: 8 Lieder aus "Stille Wege" von Martin Schmid	1981	D V 25 L 18
<i>Scheibenschlagen</i> <i>Schmid, Martin</i>	1981	D V 25 L 18
<i>Sei willkommen schönstes Kind</i> <i>Schmidlin</i> aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied	1947	D V 25 L 8
<i>Sieh, Krokus dort</i> <i>Schmid, Martin</i>	1971	D V 25 L 20
<i>Silbernes Flötenlied</i> <i>Schmid, Martin</i>	1971	D V 25 L 20
<i>Silvester</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Sommerlied</i> <i>Schmid, M.</i>	1977	D V 25 L 15
<i>Sommertag</i> <i>Huggenberger, Alfred</i>	1940	D V 25 L 1
<i>Sommertag</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Stets in Trurü mues i lebä</i> <i>Volkslied</i> Sammlung von Volksliedern aus Deutschbünden, Nr. 4	1977	D V 25 K 1
<i>Tamangur</i> <i>Schmid, M.</i>	1977	D V 25 L 15

gemischte Chöre

dt

Totentanzlied	1977	D V 25 K 1
<i>Volkslied</i>		
Sammlung von Volksliedern aus Deutschbünden. Nr. 6		
Übergang	1985	D V 25 K 4
<i>Huggenberger, Alfred</i>		
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger		
Uns ist ein Kind geboren	1947	D V 25 L 8
<i>Bachofen, J. C.</i>		
aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied		
Unser Leben gleicht der Reise	1947	D V 25 L 8
<i>Beresinalied</i>		
aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied		
Unwiederbringlich schnell entflieh'n	1947	D V 25 L 8
<i>Volksmelodie</i>		
aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied		
Vereiste Schlucht	1977	D V 25 L 15
<i>Schmid, M.</i>		
Waldmärchen	1985	D V 25 K 4
<i>Huggenberger, Alfred</i>		
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger		
Wandertag	1985	D V 25 K 4
<i>Huggenberger, Alfred</i>		
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger		
Was such ich denn nach Worten	1956	D V 25 L 13
<i>Schmid, Martin</i>		
Was willst auf dieser Station	1952	D V 25 L 10
<i>Eichendorff, Joseph</i>		
aus: 8 Wandersprüche nach Gedichten von Joseph von Eichendorff für gemischten Chor a capella		
Wegrast	1985	D V 25 K 4
<i>Huggenberger, Alfred</i>		
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger		
Weihnachten	1974	D V 25 L 5
<i>Eichendorff, Joseph</i>		
aus: 5 Lieder für Gemischtenchor nach Gedichten von Joseph von Eichendorff		
Welch ungemeiner Sonnenglanz	1947	D V 25 L 8
<i>Schmidlin</i>		
aus: 8 Weihnachtslieder und 12 Lieder zur Jahreswende nebst einem Morgen- und einem Abendlied		
Wenn der Frühling kommt	1985	D V 25 K 4
<i>Huggenberger, Alfred</i>		
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger		
Wenn der Hahn kräht	1952	D V 25 L 10
<i>Eichendorff, Joseph</i>		
aus: 8 Wandersprüche nach Gedichten von Joseph von Eichendorff für gemischten Chor a capella		
Werden	1952	D V 25 L 9
<i>Schmid, Martin</i>		
aus: 4 Lieder für Gemischtenchor nach Gedichten von Martin Schmid		
Wie ist nun jeder Wiesenpfad	1977	D V 25 L 15
<i>Schmid, M.</i>		

gemischte Chöre

dt

Wie nun der Himmel
Schmid, Martin

1981

D V 25 L 18

Wilde Rosen
Schmid, Martin

D V 25 L 20

Wille
Huggenberger, Alfred
In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger

1985

D V 25 K 4

Wir wollen stets zusammenhalten
Volkslied
Sammlung von Volksliedern aus Deutschbünden, Nr. 3

1977

D V 25 K 1



gemischte Chöre

rom

<i>1. d'Avuost</i> <i>Grass, Ch.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 6	1946	D V 25 M 3
<i>A la marusa</i> <i>Volkslied</i> aus: Volkslieder aus dem Engadin	1965	D V 25 M 11 Chor, pf (4hd.)
<i>A la marusa</i> <i>Vokslied</i>	1965	D V 25 K 2
<i>Al pievel romontsch</i> <i>Muoth, G. C.</i>	1944	D V 25 M 6
<i>Al sulai</i> <i>Luzzi, J.</i>	1944	D V 25 M 1
<i>Alla notg</i> <i>Fontana</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 41	1943/48	D V 25 M 4
<i>Alla notg</i> <i>Fontana, G</i>		D V 25 M 5
<i>Alla patria</i> <i>Cadieli, G.</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 1	1943/48	D V 25 M 4
<i>Alla patria</i> <i>Cadieli, G.</i>		D V 25 M 5
<i>Almantanzas da staischa</i> <i>Luzzi, J.</i>	1940	D V 25 M 1
<i>Aton</i> <i>Uffer, G.</i> aus: Surmir-Lieder	1977	D V 25 M 17
<i>Atun sco pictur</i> <i>Fontana, Gian</i>	1976	D V 25 N 3
<i>aus S. Maria</i>	1965	D V 25 M 8
<i>Bainbod</i> <i>Luzzi, J.</i>	1944	D V 25 M 1
<i>Bein veis, o purschallas</i> Consolatiunslied Nr. 206 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf	1951	D V 25 M 7
<i>Binsan</i> <i>Volkslied</i> aus: Volkslieder aus dem Engadin	1965	D V 25 M 11 Chor, pf (4hd.)
<i>Binsan</i> <i>Volkslied</i>	1965	D V 25 K 2

gemischte Chöre

rom

<i>Buna saira mattans</i> <i>Volkslied</i> aus: Volkslieder aus dem Engadin	1965	D V 25 M 11 Chor, pf (4hd.)
<i>Calanda-mars</i> <i>Lozza, P.A.</i>	1977	D V 25 M 18
<i>canzun da matg</i> <i>Mani, G.</i>	1988	D V 25 M 23
<i>Canzun da Nadal</i> <i>Tumegl</i> aus: Lieder aus der "Consolatiun" arrangiert von B. Dolf	1980/83	D V 25 M 20
<i>Canzun da premaveira</i> <i>Uffer, G.</i> aus: Summir-Lieder	1977	D V 25 M 17
<i>Canzun da tgegna</i> <i>Reinhart, Jos./Mani, C.</i>	1981	D V 25 M 21
<i>Canzun de cumin</i> <i>Fry, Sur C.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 40	1949	D V 25 M 3
<i>Canzun de Nossadunna de Ziteil</i> aus: Lieder aus der "Consolatiun" arrangiert von B. Dolf	1980/83	D V 25 M 20
<i>Canzun de primavera</i> <i>Nay</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 8	1943/48	D V 25 M 4
<i>Canzun de primavera</i> <i>Nay, G. M.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 10	1945	D V 25 M 3
<i>Canzun de primavera</i> <i>Nay, G. M.</i>		D V 25 M 5
<i>Canzun de S. Placi e S. Sigisbert</i> aus: Lieder aus der "Consolatiun" arrangiert von B. Dolf	1980/83	D V 25 M 20
<i>Canzun della passiuin</i> aus: Lieder aus der "Consolatiun" arrangiert von B. Dolf	1980/83	D V 25 M 20
<i>Chalandamarz, chalandavril</i> <i>Bezzola, Andrea</i> aus: 8 Lieder für gemischten Chor	1976/77	D V 25 M 16
<i>Choral da fossa</i> <i>Cadonau</i>		D V 25 M 25
<i>Choral da nozzas</i> <i>Cadonau</i>		D V 25 M 25
<i>Choral Diu dils carstgauns</i> <i>Cathomas, Giusep/Caminada, Wendelin</i>	1977	D V 25 M 19

gemischte Chöre

rom

<i>Credo</i> <i>Fontana</i>		D V 25 M 5
<i>Culs uauls e cun il vent</i> <i>Fontana</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 16	1943/48	D V 25 M 4
<i>Cumgià</i> <i>Luzzi</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 32	1943/48	D V 25 M 4
<i>Cumgià</i> <i>Luzzi, J.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 26	1946	D V 25 M 3
<i>Cumgià</i> <i>Grass, Ch. A.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 47	1965	D V 25 M 3
<i>Cumgià</i> <i>Grass, Ch. A.</i>	1945	D V 25 M 5
<i>Cun rosas lein nus</i> Consolatiunslied Nr. 207 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf	1951	D V 25 M 7
<i>D'Inviern</i> <i>Luzzi</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 23	1943/48	D V 25 M 4
<i>D'Inviern</i> <i>Luzzi</i>		D V 25 M 5
<i>D'inviern</i> <i>Luzzi, J.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 18	1944	D V 25 M 3
<i>Dad ina rosa</i> Consolatiunslied Nr. 13 aus Domat/Ems, arrangiert von T.[!] Dolf	1951	D V 25 M 7
<i>Der frohe Wandersmann</i> <i>Eichendorff</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 5	1943/48	D V 25 M 4
<i>Der frohe Wandersmann</i> <i>Eichendorff</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 8	1965	D V 25 M 3
<i>Dis beats</i> <i>Luzzi, J.</i>	1944	D V 25 M 1
<i>Dorma</i> <i>Luzzi, J.</i>		D V 25 M 5
<i>Dorma, dorma</i> <i>Luzzi, J.</i>	1940	D V 25 M 1
<i>Dorma, dorma</i> <i>Luzzi</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 34	1943/48	D V 25 M 4

gemischte Chöre

rom

- Dumengia saira*
Grass, Ch. 1945 D V 25 M 5
- e puspei buan neiv e glatsch*
Fontana
In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 6 D V 25 M 4
- E puspei liuan neiv e glatsch*
Fontana, G. 1945 D V 25 M 3
In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 1
- Ei gl'ei in liug* 1951 D V 25 M 7
Consolatiunslied Nr. 188 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf
- Ei tucca da notg* 1976 D V 25 M 14
Fontana, Gian
aus: 8 Lieder nach Gedichten von G. Fontana
- Ei vegn a vegn in di* 1951 D V 25 M 7
Consolatiunslied Nr. 227 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf
- Ei vegn sera* 1973 D V 25 M 12
Darms, F.
aus: 3 Lieder nach Gedichten von F. Darms
- Eis ei pusseivel* 1951 D V 25 M 7
Consolatiunslied Nr. 94 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf
- Emprem d'uost* 1943/48 D V 25 M 4
Grass, Ch. A.
In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 4
- En Galile'a Nazaret* 1980/83 D V 25 M 20
Dardin
aus: Lieder aus der "Consolatiun" arrangiert von B. Dolf
- En Galilea a Nazareth* 1951 D V 25 M 7
Consolatiunslied Nr. 12 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf
- En iert sut la seiv* D V 25 M 5
Fontana
- En iert sut la seiv* D V 25 M 3
Fontana, G.
In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 39
- En in curtigin sun jeu oz staus* 1951 D V 25 M 7
Consolatiunslied Nr. 67 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf
- fila, fila* 1965 D V 25 M 11
Volkslied
aus: Volkslieder aus dem Engadin
Chor, pf (4hd.)
- Fila, fila, cara Lisa* 1943/48 D V 25 M 4
Fontana
In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 27
- Fila, fila, cara Lisa* D V 25 M 5
Fontana

gemischte Chöre

rom

<i>Gl 'ual</i> <i>Gisep</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 18		D V 25 M 4
<i>I vain saira</i> <i>Luzzi, J.</i>	1944	D V 25 M 1
<i>I vain saira</i> <i>Gisep, G.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 35	1939	D V 25 M 3
<i>Igl batider</i> <i>Mani, G.</i> aus: 8 romanische Lieder für gemischten Chor	1985	D V 25 M 22
<i>Igl cant</i> <i>Lozza</i> aus: 8 Lieder für gemischten Chor	1976/77	D V 25 M 16
<i>Igl ei schi trest</i> <i>Fontana</i>		D V 25 M 5
<i>Igl ualign</i> <i>Uffer, G.</i> aus: Surmir-Lieder	1977	D V 25 M 17
<i>Igls scudaders</i> <i>Mani, G.</i> aus: 8 romanische Lieder für gemischten Chor	1985	D V 25 M 22
<i>Il cumün in silenzi</i> <i>Lansell, Peider</i> Komponist: T. Dolf	1981	D V 25 N 3
<i>Il legher viandont</i> <i>Darms, F.</i> aus: 3 Lieder nach Gedichten von F.Darms	1973	D V 25 M 12
<i>Il mat grischun</i> <i>Nay, G. M.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 45		D V 25 M 3
<i>Il matt grischun</i> <i>Nay, S. M.</i>		D V 25 M 5
<i>Il pegn d'untgida</i> <i>Fontana, G.</i> aus: Si cuolm, 4 canzuns per chor mischedau	1974	D V 25 M 13
<i>Il psalm 23</i> <i>Gabriel, St.</i>		D V 25 M 25
<i>Ils nivels</i> <i>Fontana</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 17	1943/48	D V 25 M 4
<i>In fegl naschiu</i> <i>Tinizong</i> aus: Lieder aus der "Consolatiun" arrangiert von B. Dolf	1980/83	D V 25 M 20
<i>Ingrazchamaint</i> <i>Luzzi, J.</i>	1940	D V 25 M 1

gemischte Chöre

rom

Ingraziamaint

Luzzi, J.

1940

D V 25 M 1

J vain saira

Gisep, B.

1940

D V 25 I 1

Jesus naschius en Bethlehem

1980/83

D V 25 M 20

aus: Lieder aus der "Consolatiun" arrangiert von B. Dolf

Jeu sun d'amur surprida

ord. Consolatiun

In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 44

D V 25 M 4

Jeu sun d'amur surprida

1951

D V 25 M 7

Consolatiunslied Nr. 87 aus Domat/Ems, arrangiert von T. Dolf!

L' aual

Gisep, B.

In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 16

1939

D V 25 M 3

L'alp dormulainta

Uffer, G.

aus: Summir-Lieder

1977

D V 25 M 17

L' aual

Gisep, B.

1940

D V 25 I 1

L' ultim viadi

Grass, Ch. A.

In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 42

D V 25 M 3

L' ultim viadi

Grass, Ch. A.

1945

D V 25 M 5

L' ultima fögliä

Luzzi, J.

1944

D V 25 M 1

I.a cascada

Darms, F.

aus: 8 romanische Lieder für gemischten Chor

1985

D V 25 M 22

I.a damaun

Schleier, Ch.

D V 25 M 5

I.a glisch

Cadieli, Sur G.

D V 25 M 5

I.a glisch

Cadieli

In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 43

1943/48

D V 25 M 4

I.a glisch

Cadieli, G.

In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 36

D V 25 M 3

la lieunga vegn pumai

1951

D V 25 M 7

Consolatiunslied Nr. 79 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf

gemischte Chöre

rom

<i>La maiestad divina</i>	1951	D V 25 M 7
Consolatiunslied Nr. 8 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf		
<i>La naivetta: (Flugi!)</i> <i>Luzzi, J. (Flugi, C. de)</i>	1940/44	D V 25 M 1
<i>La sera</i> <i>Nay</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 40	1943/48	D V 25 M 4
<i>La sera</i> <i>Nay</i>	1945	D V 25 M 5
<i>La tissünza</i> <i>Mani, G.</i> aus: 8 romanische Lieder für gemischten Chor	1985	D V 25 M 22
<i>La veta humana trost mundana</i>	1951	D V 25 M 7
Consolatiunslied Nr. 70 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf		
<i>La veta humana trost mundana</i>	1951	D V 25 M 7
Consolatiunslied Nr. 72 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf		
<i>Lauda Sion</i>	1951	D V 25 M 7
Consolatiunslied Nr. 138 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf		
<i>Legra canzun de primavera</i> <i>Carnot, P. M.</i>	1976	D V 25 N 3
<i>Legra schlittada</i> <i>Uffer, G.</i> aus: Surmir-Lieder	1977	D V 25 M 17
<i>Leguer viagier</i> <i>Uffer, G.</i> aus: Surmir-Lieder	1977	D V 25 M 17
<i>Lein oz cantar</i>	1951	D V 25 M 7
Consolatiunslied Nr. 195 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf		
<i>Lein oz far in viadi</i>	1951	D V 25 M 7
Consolatiunslied Nr. 286 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf		
<i>Libi</i> <i>Mani, G.</i> aus: 8 romanische Lieder für gemischten Chor	1985	D V 25 M 22
<i>Libi</i> <i>Mani, G.</i> aus: 8 romanische Lieder für gemischten Chor	1985	D V 25 M 22
<i>Lü vers l'ot</i> <i>Luzzi, J.</i>	1940	D V 25 M 1
<i>Mai</i> <i>Gisep, B.</i>	1940	D V 25 I 1

gemischte Chöre

rom

<i>Mai</i> <i>Gisep, B.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 11	1939	D V 25 M 3
<i>Malgiaretta</i> <i>Luzzi, J.</i>	1940	D V 25 M 1
<i>Malgiaretta</i> <i>Luzzi, J.</i> Fotokopie der Signatur 6.2 mit Übersetzung und Widmung	1940	D V 25 M 1
<i>Maria ein stada</i> Consolatiunslied Nr. 270 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf	1951	D V 25 M 7
<i>Matg</i> <i>Gisep, B.</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 10	1943/48	D V 25 M 4
<i>Mia surselva</i> <i>Nay, S. M.</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 2	1943/48	D V 25 M 4
<i>Mia surselva</i> <i>Nay, G. M.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 2	1945	D V 25 M 3
<i>Mia surselva</i> <i>Nay</i>		D V 25 M 5
<i>Miu cor a ti vi jeu surdar</i> Consolatiunslied Nr. 55 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf	1951	D V 25 M 7
<i>Miu grischun</i> <i>Nay</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 3	1943/48	D V 25 M 4
<i>Miu Grischun</i> <i>Nay, G. M.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 4	1945	D V 25 M 3
<i>Miu Grischun</i> <i>Nay, G. M.</i>		D V 25 M 5
<i>Miu uaul</i> <i>Fontana, Gian</i>	1976	D V 25 M 14
<i>Miu uaul</i> <i>Fontana, Gian</i>	1976	D V 25 N 3
<i>Motetta</i> <i>Psalm 113</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 47	1943/48	D V 25 M 4
<i>Motetta</i> <i>mittelalterlicher Text</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 46	1943/48	D V 25 M 4
<i>Muntogna da Schons</i> <i>Mani, G.</i> aus: 8 romanische Lieder für gemischten Chor	1985	D V 25 M 22

gemischte Chöre

rom

<i>Muntogna da Schons</i> <i>Mani, G.</i> aus: 8 romanische Lieder für gemischten Chor	1985	D V 25 M 22
<i>Nadal</i> <i>Cadonau</i>	1944	D V 25 M 25
<i>Neiva, mo neiva</i> <i>Fontana</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 22	1943/48	D V 25 M 4
<i>Neiva mo neiva</i> <i>Fontana, G.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 17	1946	D V 25 M 3
<i>Neiva mo neiva</i> <i>Fontana, G.</i>		D V 25 M 5
<i>Neu tgena notg</i> <i>Fontana</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 39	1943/48	D V 25 M 4
<i>Niebla dil tschiel regina</i> Consolationsliede Nr. 166 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf	1951	D V 25 M 7
<i>Nies pign igniv</i> <i>Fontana</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 29	1943/48	D V 25 M 4
<i>Nies pign igniv</i> <i>Fontana</i>		D V 25 M 5
<i>Nies pign igniv</i> <i>Fontana, G.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 24	1945	D V 25 M 3
<i>Nossa chanzun</i> <i>Gisep, B.</i>	1940	D V 25 I 1
<i>Nossa chanzun</i> <i>Gisep, B.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 32	1939	D V 25 M 3
<i>Nossa veta</i> <i>Fontana, G.</i> aus: Si cuolm, 4 canzuns per chor mischedau	1974	D V 25 M 13
<i>Not da Silvester</i> <i>Gisep, B.</i>	1940	D V 25 I 1
<i>Not da silvester</i> <i>Gisep, B.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 43		D V 25 M 3
<i>Nova veta</i> <i>Loringett, S.</i> aus: 8 Lieder für gemischten Chor	1976/77	D V 25 M 16
<i>Nova veta</i> <i>Uffer, G.</i> aus: Surnir-Lieder	1977	D V 25 M 17

gemischte Chöre

rom

O bien sogn Gion

1951

D V 25 M 7

Consolatiunslied Nr. 233 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf

O car e dulutsch salvader

1951

D V 25 M 7

Consolatiunslied Nr. 93 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf

O matta ti carina

1943/48

D V 25 M 4

Fontana

In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 26

O matta ti carina

D V 25 M 5

Fontana

O ti bi atun

D V 25 M 3

Cadieli, G.

In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 48

O ti bi atun, ti car

1943/48

D V 25 M 4

Cadieli, G.

In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 21

O umm ault glorius

1951

D V 25 M 7

Consolatiunslied Nr. 148 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf

O vus pucconts

1980/83

D V 25 M 20

Mustér

aus: Lieder aus der "Consolatiun" arrangiert von B. Dolf

Ora d'mars

1977

D V 25 M 17

Uffer, G.

aus: Summir-Lieder

Ora da marz

1940

D V 25 I 1

Gisep, B.

Orlegiu bab dil salvader

1951

D V 25 M 7

Consolatiunslied Nr. 184 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf

Oz e digl tschiel

1940/50

D V 25 M 2

Mani, G.

Oz lein nus tuts fiasta far

1951

D V 25 M 7

Consolatiunslied Nr. 259 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf

Pac mal

1940

D V 25 M 1

Luzzi, J.

Pigliand cumgià

D V 25 M 5

Luzzi

Pli e pli liungs

1943/48

D V 25 M 4

Fontana

In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 11

Pli e pli liungs

D V 25 M 5

Fontana

gemischte Chöre

rom

<i>Pli e pli liungs</i> <i>Fontana, G.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 12	1946	D V 25 M 3
<i>Premaveira tardeiva</i> <i>Uffer, G.</i> aus: Surmir-Lieder	1977	D V 25 M 17
<i>Primavera</i> <i>Luzzi, J.</i>	1940	D V 25 M 1
<i>Primavera</i> <i>Nay</i>		D V 25 M 5
<i>Prümavaira</i> <i>Luzzi, J.</i>	1940	D V 25 M 1
<i>Psalm 146</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 50		D V 25 M 3
<i>Psalm 97</i>	1965	D V 25 M 10
<i>Quei dulutsch affon</i> Consolationslied Nr. 33 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf	1951	D V 25 M 7
<i>Regordanzas allegreivlas</i> <i>Gisep, B.</i>	1940	D V 25 I 1
<i>Regordanzas allegreivlas</i> <i>Gisep, B.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 30	1939	D V 25 M 3
<i>Regurdonzas</i> <i>Gisep</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 36	1943/48	D V 25 M 4
<i>Rehs e paupers deien selegrar</i> Consolationslied Nr. 37 aus Domat/Ems, arrangiert von T. Dolf!	1951	D V 25 M 7
<i>Reiselied</i> <i>Eichendorff</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 13	1943/48	D V 25 M 4
<i>Reiselied</i> <i>Eichendorff</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 14	1945	D V 25 M 3
<i>Retuorn</i> <i>Cadieli</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 33	1943/48	D V 25 M 4
<i>Retuorn</i> <i>Grass, Ch.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 8	1965	D V 25 M 3
<i>Retuorn</i> <i>Cadieli, G.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 28		D V 25 M 3

gemischte Chöre

rom

<i>Retuorn</i> Grass, Ch.	1945	D V 25 M 5
<i>Riug matutin</i> Fontana In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 15		D V 25 M 4
<i>Riug matutin</i> Fontana, Gian	1976	D V 25 N 3
<i>Rosas selvatschas</i> Fontana In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 25	1943/48	D V 25 M 4
<i>Rosas selvatschas</i> Fontana		D V 25 M 5
<i>Saira d'inviern</i> Gisep, B.	1940	D V 25 I 1
<i>Saira da mai</i> Grass	1945	D V 25 M 5
<i>Saira da mai</i> Grass, Ch. In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 38	1945	D V 25 M 3
<i>Saira per saira</i> Volkslied aus: Volkslieder aus dem Engadin	1965	D V 25 M 11 Chor, pf (4hd.)
<i>Saira per saira</i> Volkslied	1965	D V 25 K 2
<i>Salid al matg</i> Cadieli, G. In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 9	1943/48	D V 25 M 4
<i>Salid, seril al vitg natal</i> Cadieli In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 37	1943/48	D V 25 M 4
<i>Salid seril al vitg natal</i> Cadieli, G. In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 33	1945	D V 25 M 3
<i>Saschuns</i> Murk, T. aus: 8 Lieder für gemischten Chor	1976/77	D V 25 M 16
<i>Sche va emn Diu</i> Fontana, G. In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 19	1943/48	D V 25 M 4
<i>Sei benediu</i> Lumbrein aus: Lieder aus der "Consolatiun" arrangiert von B. Dolf	1980/83	D V 25 M 20
<i>Senza macla</i>	1951	D V 25 M 7

gemischte Chöre

rom

senza macla

1951 D V 25 M 7

Consolationslied Nr. 283 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf

Sera

1940 D V 25 M 1

Schleier, Ch.

Sera d'unviern

1940 D V 25 I 1

Fontana, G.

Sera primavauna

1943/48 D V 25 M 4

Fontana

In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 12

Sera primavauna

D V 25 M 5

Fontana

Sera primavauna

1946 D V 25 M 3

Fontana, G.

In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 13

Sera primavauna

1976 D V 25 N 3

Fontana, Gian

Si cumpogns

1943/48 D V 25 M 4

Fontana

In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 14

Si cumpogns

1976 D V 25 N 3

Fontana, Gian

Si cuolm

1974 D V 25 M 13

Fontana, G.

aus: Si cuolm, 4 canzuns per chor mischedau

Siemis

D V 25 M 5

Darms, Fl

Siemis

D V 25 M 4

Darms, Fl

Silvester

1943/48 D V 25 M 4

Grass

In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 24

Silvester

1946 D V 25 M 3

Grass, Ch.

In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 20

Silvester 1937

1945 D V 25 M 5

Grass, Ch.

Sin la pezza

1974 D V 25 M 13

Fontana, G.

aus: Si cuolm, 4 canzuns per chor mischedau

Sin quest' entschatta d'in niev onn

1951 D V 25 M 7

Consolationslied Nr. 61 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf

gemischte Chöre

rom

Sogns apostels

1951 D V 25 M 7

Consolatiunslied nr. 180 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf

Sontga Catrina

1951 D V 25 M 7

Consolatiunslied Nr. 211 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf

Sü sur il god

1944 D V 25 M 1

Luzzi, J.

Sü sur il god

D V 25 M 5

Luzzi

Sü sur il god

1945 D V 25 M 3

Luzzi, J.

In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 22

Sulegl dil matg

1976 D V 25 N 3

Fontana, Gian

sulegl terreina

1965 D V 25 M 9

Fontana, G.

Sulegl terreina

1976 D V 25 N 3

Fontana, Gian

Sur gl'ual

1943/48 D V 25 M 4

Luzzi

In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 35

Sut la crusch

1951 D V 25 M 7

Consolatiunslied Nr. 104 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf

Tamangur

1940/50 D V 25 M 2

Lansel, P.

Temps primavaun

D V 25 M 5

Nay

Tessin

1977 D V 25 M 18

Uffer, Lezza

Tgei conta la lodola

1943/48 D V 25 M 4

Fontana

In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 30

Tgei conta la lodola

1945 D V 25 M 3

Fontana, G.

In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 19

Tgei conta la lodola

D V 25 M 5

Fontana, G.

Ti eis tgena cara sera

1943/48 D V 25 M 4

Fontana

In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 38

gemischte Chöre

rom

<i>Ti eis tgeua, cara sera</i> <i>Fontana</i>		D V 25 M 5
<i>Ti eis tgeua cara sera</i> <i>Fontana, G.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 34	1945	D V 25 M 3
<i>Ti fontauna</i> <i>Fontana</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 31	1943/48	D V 25 M 4
<i>Ti fontauna</i> <i>Fontana, G.</i> Photokopie der Signatur 6.16 mit Übersetzung und Widmung	1976	D V 25 M 1
<i>Ti fontauna</i> <i>Fontana, G.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 23	1946	D V 25 M 3
<i>Ti fontauna</i> <i>Fontana</i>		D V 25 M 5
<i>Ti fontauna</i> <i>Fontana, Gian</i>	1976	D V 25 N 3
<i>Tia rosa</i> <i>Fontana</i>		D V 25 M 5
<i>Tinetta</i> <i>Luzzi, J.</i>	1940	D V 25 M 1
<i>Tinetta</i> <i>Luzzi, J.</i> Photokopie der Signatur 6.2 mit Übersetzung und Widmung	1940	D V 25 M 1
<i>Turnar</i> <i>Luzzi, J.</i>	1944	D V 25 M 1
<i>Tut tgi che po cantar</i> <i>Stierva</i> aus: Lieder aus der "Consolatiun" arrangiert von B. Dolf	1980/83	D V 25 M 20
<i>Tuts enten Diu</i> Consolatiunslied Nr. 239 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf	1951	D V 25 M 7
<i>Unviern</i> <i>Nay, Sep Mudest</i>	1976	D V 25 M 15
<i>Unviern</i> <i>Nay, Sep Mudest</i>	1976	D V 25 N 3
<i>Uratzgun</i> <i>Luzzi, I. / Loringett, St.</i>		D V 25 M 24
<i>Uraziun</i> <i>Luzzi, J.</i>	1944	D V 25 M 1

gemischte Chöre

rom

<i>Uraziun</i> <i>Luzzi</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 42	1943/48	D V 25 M 4
<i>Uraziun</i> <i>Luzzi, J.</i> In: "Romanisch Gem. Chor, Sammlung 1965", S. 31	1944	D V 25 M 3
<i>Uss quescha miu cor</i> <i>Fontana</i>		D V 25 M 5
<i>Vegns ti vegns</i> Consolatiunslied Nr. 176 aus Domat/Ems, arrangiert von B. Dolf	1951	D V 25 M 7
<i>Vers prümavaira</i> <i>Luzzi, J.</i>	1944	D V 25 M 1
<i>Veta</i> <i>Grass</i> In: "47 canzuns per chor mischedau", Nr. 45	1943/48	D V 25 M 4
<i>Vita</i> <i>Grass, Ch.</i>	1945	D V 25 M 5

gemischte Chöre und Orgel

Psalm 100
Psalm 100

dt

1946/56

D V 25 L 6
Chor, org

Kammermusik

<i>2 [4] Sätze für Cello solo</i>	1951	D V 25 D 9 vc
<i>22 Bündnertänze für Klarinette und Klavier</i>	1983	D V 25 D 16 cl, pf
<i>22 Volkstänze aus Romanisch Bünden für 2 Violinen</i>	1977	D V 25 D 2 vl I, II
8 Tänze aus Schams (Nr. 1-8)		
<i>25 Duette für 2 Violinen über Rätoromanische Volksmelodien</i>	1983/84	D V 25 D 3 vl I, II
<i>4 Sonaten für Flöte oder Oboe und Klavier von B. Marcello</i>		D V 25 D 13 fl, (ob), pf
<i>5 Stücke für Bläserquintett</i>	1955	D V 25 D 19 fl, ob, cl, cor, fag
unvollständig!!		
<i>5 Stücke für Flöte</i>	1949	D V 25 D 5 fl
<i>7 Stücke für Klarinette, Violine, Violoncello</i>		D V 25 D 17
<i>Andantino für Bläserquintett</i>	1951	D V 25 D 20 fl, cl, cor(2), fag
<i>Choralphantasie für Violine und Orgel</i>	1937	D V 25 D 8 vl, org
<i>Doppelfuge für Streichquartett</i>		D V 25 D 11
<i>drei Studien für Streichquartett</i>	1957	D V 25 D 10 vl I, II, vla, vc
<i>drei Stücke für Bläserquintett</i>	1950	D V 25 D 18 fl, ob, cl, cor, fag
Introduktion, 2 Variationen		
<i>Klarinettensonate</i>	1942	D V 25 D 15 cl, pf
<i>Kleine Serenade für Violine und Violoncello</i>		D V 25 D 7 vl, vc
Sätze: I A la marcia II Grazioso III Capriccioso IV Tempo di Menuetto		
<i>Lied aus S. Maria für fl, ob, fg, hr, cb, oder für hr und 2fag</i>		D V 25 D 21 fl, ob, fg, hr, cb, oder für hr und 2fag
<i>Purila (Signet)</i>		D V 25 D 22 fl, ob, cl, cor, fg
Signet für die rätoromanische Sendung "emissiun purila", Beromünster		

Kammermusik

<i>Quintett für Flöte, 2 Violinen, Viola und Violoncello</i>	1952	D V 25 D 14 fl, vl(2), vla, vc
<i>[Satz für] Violine und Klavier</i>		D V 25 D 5 vl, pf
<i>[Satz für Violine und Klavier]</i>		D V 25 D 6 vl, pf
nur Violinstimmer vorhanden		
<i>Sonate [für Violine? + ?]</i>		D V 25 D 25 vl?
nur Stimme eines Melodieinstrumentes vorhanden		
<i>Sonate für Violine solo</i>		D V 25 D 1 vl
<i>Sonate für Violine und Klavier</i>	1937	D V 25 D 24 vl, pf
<i>Sonate für Violine und Klavier in h-moll</i>	1951	D V 25 D 4 vl, pf
<i>Sonate für Violoncello und Klavier</i>	1940	D V 25 D 23 vc, pf
<i>Sonatine für 2 Blockflöten in C</i>	1937	D V 25 D 12 blfl I, II
<i>Tänze</i>		D V 25 D 26 trp, +?
nur Trompetenstimme vorhanden		



Kanons

rom

<i>Canon</i> <i>Loringett, St.</i>		D V 25 N 8
<i>Das Bächlein</i> <i>Goethe, Johann Wolfgang von</i>	1983/84	D V 25 F 5
<i>Der Morgen</i> <i>Eichendorff</i> aus: 5 Kanon		D V 25 N 10
<i>Ein Lied hinter dem Ofen zu singen</i> <i>Claudius</i> aus: Drei Kanon		D V 25 N 10
<i>Frühlingsgruss</i> <i>Eichendorff</i> aus: Drei Kanon		D V 25 N 10
<i>Laudad dad olt</i> <i>Mani, C.</i>		D V 25 N 7
<i>Lieber alles</i> <i>Eichendorff</i> aus: 5 Kanon		D V 25 N 10
<i>Morgen</i> <i>Eichendorff</i> aus: 5 Kanon		D V 25 N 10
<i>Schläft ein Lied</i> <i>Eichendorff</i> aus: 5 Kanon		D V 25 N 10
<i>Septembermorgen</i> <i>Mörike</i> aus: Drei Kanon		D V 25 N 10
<i>Singen</i> <i>Eichendorff</i> aus: 5 Kanon		D V 25 N 10

Kantaten

rom

Cantata da Nadal

Gabriel, St.

1944/56/66 D V 25 B 3

Solo (alt oder bar), Chor, Orch (fl, ob, Streicher, org)

Das Lied der heiligen Margareta

1984 D V 25 B 5

Singstimme und Orgel

Jakobs Traum in Bethel

1946/7 D V 25 B 4

Sopran (Tenor), Vla, org

Kantate [?]

D V 25 B 7

Fragment

Kleine Weihnachtskantate

1955 D V 25 B 6

2 Singstimmen und Violine

Osterkantate

1945 D V 25 B 2

Solo (MezzoS oder Bar), Chor, Streicher, org

Weihnachtskantate

1944 (56/66) D V 25 B 1

Chor (gem), Solo (Sopran), Orchester, org.



L

Kinderlieder

Kinderlieder

133 Seiten kurze Lieder

dt

D V 25 N 6
1 Stimme solo

Klavierlieder

<i>Abend</i> <i>Hunziker, H.</i> In: Lieder für Singstimme und Klavier	1933-53 D V 25 F 1 Solostimme und Klavier
<i>Abend</i> <i>Hunziker, H.</i> In: 7 Hunziker Lieder, Nr. 2	1942 D V 25 F 3 Singstimme und Klavier
<i>Bergpass</i> <i>Hunziker, H.</i> In: 7 Hunziker Lieder, Nr. 3	1942 D V 25 F 3 Singstimme und Klavier
<i>Das Bächlein</i> <i>Goethe, Johann Wolfgang</i> In: 4 Lieder für eine Singstimme (mittlere Stimmlage) und Klavier	1983/84 D V 25 F 5 Singstimme und Klavier
<i>Der Apfelbaum</i> <i>Fontana, G.</i> In: Lieder für Singstimme und Klavier	1933-53 D V 25 F 1 Solostimme und Klavier
<i>Der kalte Nordwind</i> <i>Fontana, Gian</i> In: Winterlieder nach Gedichten von Gian Fontana	1940 D V 25 F 12 Bariton und Klavier
<i>Die Kälte knirscht und beisst</i> <i>Fontana, Gian</i> In: Winterlieder nach Gedichten von Gian Fontana	1940 D V 25 F 12 Bariton und Klavier
<i>Die Nebel schleichen den Berg entlang</i> <i>Fontana, Gian</i> In: Winterlieder nach Gedichten von Gian Fontana	1940 D V 25 F 12 Bariton und Klavier
<i>Die traurige Krönung</i> <i>Mörike, Eduard</i>	1934 D V 25 F 11
<i>Frische Fahrt</i> <i>Eichendorff, J. v.</i> In: 4 Lieder für eine Singstimme (mittlere Stimmlage) und Klavier	1984 D V 25 F 5 Singstimme und Klavier
<i>Frühlingsstrophen</i> <i>Schmid, M.</i>	1952/80 D V 25 L 11
<i>In einer Frühlingsnacht</i> <i>Fontana, Gian</i> In: Winterlieder nach Gedichten von Gian Fontana	1940 D V 25 F 12 Bariton und Klavier
<i>Klage nicht du Stimme</i> <i>Fontana, Gian</i> In: Winterlieder nach Gedichten von Gian Fontana	1940 D V 25 F 12 Bariton und Klavier
<i>Lady Rosa</i> <i>Hesse</i> In: Lieder für Singstimme und Klavier	1933-53 D V 25 F 1 Solostimme und Klavier
<i>Landstreicherlied</i> <i>Hunziker, H.</i> In: 7 Hunziker Lieder, Nr. 5	1942 D V 25 F 3 Singstimme und Klavier
<i>Liebespein</i> <i>Hunziker, H.</i> In: 7 Hunziker Lieder, Nr. 4	1942 D V 25 F 3 Singstimme und Klavier
<i>Märzwind</i> <i>Hunziker, H.</i> In: 7 Hunziker Lieder, Nr. 7	1942 D V 25 F 3 Singstimme und Klavier

dt

Klavierlieder

Müßiges Fragen

Hunziker, H.

In: 7 Hunziker Lieder, Nr. 1

Öffne dich

Fontana, Gian

In: Lieder für Singstimme und Klavier

Reiselied

Eichendorff, J. v.

In: 4 Lieder für eine Singstimme (mittlere Stimmlage) und Klavier

Schmetterling und Käferchen

Cantieni, R.

In: Lieder für Singstimme und Klavier

Sei still

In: Lieder für Singstimme und Klavier

Sprühregen

Hunziker, H.

In: 7 Hunziker Lieder, Nr. 6

Traurige Krönung

Mörke

In: Lieder für Singstimme und Klavier

Wanderspruch

Eichendorff, J. F. v.

In: Lieder für Singstimme und Klavier

Wanderspruch

Eichendorff, J. F. v.

In: Lieder für Singstimme und Klavier

Wandersprüche I

Eichendorff, J. v.

Wandersprüche II

Eichendorff, J. v.

Wandersprüche III

Eichendorff, J. v.

Wandersprüche IV

Eichendorff, J. v.

Wandersprüche V

Eichendorff, J. v.

Wandersprüche VI

Eichendorff, J. v.

Wandersprüche VII

Eichendorff, J. v.

Wandersprüche VIII

Eichendorff, J. v.

dt

1942 D V 25 F 3

Singstimme und Klavier

1933-53 D V 25 F 1

Solostimme und Klavier

1944/84 D V 25 F 5

Singstimme und Klavier

1933-53 D V 25 F 1

Solostimme und Klavier

1933-53 D V 25 F 1

Solostimme und Klavier

1942 D V 25 F 3

Singstimme und Klavier

1933-53 D V 25 F 1

Männerstimme und Klavier

1933-53 D V 25 F 1

Alt und Klavier

1933-53 D V 25 F 1

Singstimme und Klavier

1958 D V 25 F 8

Bassbariton und Klavier

1958 D V 25 F 8

Bassbariton und Klavier

1958 D V 25 F 8

Bassbariton und Klavier

1958 D V 25 F 8

Bassbariton und Klavier

1958 D V 25 F 8

Bassbariton und Klavier

1958 D V 25 F 8

Bassbariton und Klavier

1958 D V 25 F 8

Bassbariton und Klavier

1958 D V 25 F 8

Bassbariton und Klavier

Klavierlieder

Weihnachten

Eichendorff, J. v.

In: 4 Lieder für eine Singstimme (mittlere Stimmlage) und Klavier

Wer nie

Fontana, Gian

In: Winterlieder nach Gedichten von Gian Fontana

dt

1974/84

D V 25 F 5

Singstimme und Klavier

1940

D V 25 F 12

Bariton und Klavier



N

Klavierlieder

rom

- 7 Nachtwächterrufe aus Romanisch Bünden: 1. Tschlin* 1946/84 D V 25 F 6
Bariton und Klavier
- 7 Nachtwächterrufe aus Romanisch Bünden: 1. Unterengadin* 1946/84 D V 25 F 6
Bariton und Klavier
- 7 Nachtwächterrufe aus Romanisch Bünden: 2. Flem* 1946/84 D V 25 F 6
Bariton und Klavier
- 7 Nachtwächterrufe aus Romanisch Bünden: 3. Duin* 1946/84 D V 25 F 6
Bariton und Klavier
- 7 Nachtwächterrufe aus Romanisch Bünden: 4. Tschlin* 1946/84 D V 25 F 6
Bariton und Klavier
- 7 Nachtwächterrufe aus Romanisch Bünden: 5. Trin* 1946/84 D V 25 F 6
Bariton und Klavier
- 7 Nachtwächterrufe aus Romanisch Bünden: 6. St. Maria i. M.* 1946/84 D V 25 F 6
Bariton und Klavier
- Astras e dalias - Astern und Dahlien* 1978 D V 25 F 9
Fontana, Gian
Bariton und Klavier
In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana
- Belladonna - Tollkirsche* 1978 D V 25 F 9
Fontana, Gian
Bariton und Klavier
In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana
- Cactus - Kaktus* 1978 D V 25 F 9
Fontana, Gian
Bariton und Klavier
In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana
- canzun dils cavaliers* 1933 D V 25 F 11
Fonatana, Gian
- Ciclama - Cyclame* 1978 D V 25 F 9
Fontana, Gian
Bariton und Klavier
In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana
- Dorma, dorma* 1943 D V 25 F 4
Luzzi, J.
Singstimme und Klavier
- Dorma, dorma* 1940-43 D V 25 F 2
Luzzi, G.
Bariton und Klavier
In: 5 romanische Lieder für 1 Singstimme und Klavier, Nr. 2
- Farbum - Walderdbeer* 1978 D V 25 F 9
Fontana, Gian
Bariton und Klavier
In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana
- Fegliadella - Eppen* 1978 D V 25 F 9
Fontana, Gian
Bariton und Klavier
In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana
- Flura Sogn Gion - Johanniskraut* 1978 D V 25 F 9
Fontana, Gian
Bariton und Klavier
In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana

Klavierlieder

rom

<i>Fluras</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier
<i>Frosclas - Hagebutten</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier
<i>Gardun - Silberdistel</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier
<i>Gelgia - Lilie</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier
<i>Il bandirel</i> <i>Volklied</i>	1947/67	D V 25 F 7 Bariton und Klavier
<i>In seigel d'in geranium - Geraniumblatt</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier
<i>Jerumbella</i> <i>Volklied</i>	1947/67	D V 25 F 7 Bariton und Klavier
<i>La daman</i> <i>Badrutt, A. C.</i>	1943	D V 25 F 4 Singstimme und Klavier
<i>La daman</i> <i>Caderus</i> In: 5 romanische Lieder für 1 Singstimme und Klavier, Nr. 1	1940-43	D V 25 F 2 Bariton und Klavier
<i>Liberta recuperada</i> <i>Volklied</i>	1947/67	D V 25 F 7 Bariton und Klavier
<i>Miosotis - Vergissmeinnicht</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier
<i>Neglas - Nelken</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier
<i>Nies Maler - Apfelbaum</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier
<i>Nova veta</i> <i>Loringett, Steafan</i>	1976	D V 25 F 4 Singstimme und Klavier
<i>Riua - Labkraut</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier
<i>Rosa I - Rosa I</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier
<i>Rosa II - Rosa II</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier

Klavierlieder

rom

<i>Rosas - Rosen</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier
<i>Rosas selvatschas - Heideröschen</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier
<i>Siringia - Flieder</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier
<i>Soldanella I - Soldanlle I</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier
<i>Soldanella II - Soldanelle II</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier
<i>Spigia - Kornähre</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier
<i>Stai si Gion Paul da Flem</i> <i>Volklied</i>	1947/67	D V 25 F 7 Bariton und Klavier
<i>Startugl</i> <i>Darms, Flurin</i>	1943	D V 25 F 4 Singstimme und Klavier
<i>Startugl</i> <i>Darms, F.</i> In: 5 romanische Lieder für 1 Singstimme und Klavier, Nr. 3	1940-43	D V 25 F 2 Bariton und Klavier
<i>Suitger - Holunderbaum</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier
<i>Tgu, tgu cavalier</i> <i>Volklied</i>	1947/67	D V 25 F 7 Bariton und Klavier
<i>Tschentaloscha - Herbstzeitlose</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier
<i>Tuot quaida</i>	1943	D V 25 F 4 Singstimme und Klavier
<i>Tuot quiaida</i> <i>Gieri, L.</i> In: 5 romanische Lieder für 1 Singstimme und Klavier, Nr. 5	1940-43	D V 25 F 2 Bariton und Klavier
<i>Tuta nanna tgu</i> <i>Volklied</i>	1947/67	D V 25 F 7 Bariton und Klavier
<i>Viola I I- Viola II</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier
<i>Viola I-Veilchen</i> <i>Fontana, Gian</i> In: "Fluras" 27 Lieder für Bariton und Klavier nach Gedichten von Gian Fontana	1978	D V 25 F 9 Bariton und Klavier

Klavierlieder

Virola, virola
Volkslied

rom

1947/67

D V 25 F 7

Bariton und Klavier



Klaviermusik

<i>22 Bündnertänze</i>	1979	D V 25 E 11 pf
<i>7 Klavierstücke</i>	1936	D V 25 E 4 pf
<i>7 Klavierstücke</i>	1980/81	D V 25 E 12 pf
<i>Andante in F-Dur</i>	1934	D V 25 E 26 pf
<i>Boogie woogie</i>		D V 25 E 16 pf (4hd)
<i>Doppelfuge 4hd (nach Streichkonzertsatz)</i>	1942	D V 25 E 17 pf, 4hd
<i>Fuge in e (Diplomarbeit)</i>	1942	D V 25 E 8 pf
<i>Klavierbegleitung zu Roelli-Liedern</i>		D V 25 E 15 pf
<i>kleine Suite</i>	1945	D V 25 E 9 pf
<i>lauda il segner</i>	1945/46	D V 25 E 14
<i>Melodie</i>	1925	D V 25 E 25 pf
im Alter von 7 Jahren aufgeschrieben, vom Vater für Klavier gesetzt		
<i>Rondo vivace</i>		D V 25 E 13
<i>samba</i>		D V 25 E 16 pf (4hd)
<i>Scherzo in f</i>	1935	D V 25 E 2 pf
<i>sonate</i>	1931	D V 25 E 1
<i>Sonate in h</i>	1939	D V 25 E 5 pf
<i>Sonatine</i>	1945	D V 25 E 10 pf

Klaviermusik

<i>Sonatine</i>	1940	D V 25 E 6 pf
<i>Sonatine in A</i>	1942	D V 25 E 7 pf
<i>Suite in f</i>	1935	D V 25 E 3 pf
<i>sulet a deus engraziament</i>		D V 25 E 14



Männer- / gemischte Chöre

dt

<i>As isch kain Öpfali</i> Volkslied In: 8 (9) deutschbündnerische Lieder	1949/65/78	D V 25 K 1
<i>Es hed es Schneeli gschnijed</i> Volkslied Sammlung von Volksliedern aus Deutschbünden, Nr. 9	1977	D V 25 K 1
<i>Es het es Schneeli</i> Volkslied In: 8 (9) deutschbündnerische Lieder	1949/65/78	D V 25 K 1
<i>Kanon</i> <i>Spruch am Stationsgebäude in</i> In: 8 (9) deutschbündnerische Lieder	1949/65/78	D V 25 K 1
<i>Mis Büali</i> Volkslied In: 8 (9) deutschbündnerische Lieder	1949/65/78	D V 25 K 1
<i>Murmeltiere tanzen</i> Volkslied In: 8 (9) deutschbündnerische Lieder	1949/65/78	D V 25 K 1
<i>Stets in Truure muess i lebe</i> Volkslied In: 8 (9) deutschbündnerische Lieder	1949/65/78	D V 25 K 1
<i>Totentanzlied</i> Volkslied In: 8 (9) deutschbündnerische Lieder	1949/65/78	D V 25 K 1
<i>Wir wollen stets</i> Volkslied In: 8 (9) deutschbündnerische Lieder	1949/65/78	D V 25 K 1



R

Männerchöre

dt

<i>Abend am See</i> <i>Schmid, M.</i> aus: M. Schmid-Gedichte aus "stille Wege"	1981	D V 25 H 5
<i>Abendfrieden</i> <i>Schmid, M.</i> aus: M. Schmid-Gedichte aus "stille Wege"	1981	D V 25 H 5
<i>Abendgold</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Abendlied</i> <i>Schmid, M.</i> aus: M. Schmid-Gedichte aus "stille Wege"	1981	D V 25 H 5
<i>Abendstille</i> <i>Schmid, Martin</i>	1952	D V 25 H 2
<i>Äs stoht üs Lindli im tiefü Tal</i> <i>Volklied</i> Sammlung von Volksliedern aus Deutschbünden, Nr. 8	1977	D V 25 K 1
<i>Altjahrsnacht</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Bauernhochzeit</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Besuch im Kinderland</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Christnacht</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Das Bächlein</i> <i>Goethe, Johann Wolfgang von</i>	1983/84	D V 25 F 5
<i>Das Neue Jahr</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Den Musikanten</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Der bittre Tod bin ich genannt</i> <i>Volklied</i> Sammlung von Volksliedern aus Deutschbünden, Nr. 6	1977	D V 25 K 1
<i>Der frohe Wandersmann</i> <i>Eichendorff</i>	1965	D V 25 H 1
<i>Der glückliche Bauer</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Der Hof</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4

Männerchöre

dt

<i>Der Mälder</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Der Studenten Ausfahrt im Herbst</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Erinnerung an die Heimat</i> <i>Salis-Seewis, J. G. v.</i>	1978	D V 25 H 4
<i>Es isch käis Öpfeli</i> <i>Volkslied</i> Sammlung von Volksliedern aus Deutschbünden, Nr. 7	1977	D V 25 K 1
<i>Frühlingsfest</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Frühlingsglaube</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Frühlingslied</i> <i>Schmid, M.</i> aus: M. Schmid-Gedichte aus "stille Wege"	1981	D V 25 H 5
<i>Frühlingsstrophen</i> <i>Schmid, Martin</i>	1952/80	D V 25 H 2
<i>Frühsommer</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Gang in der Sommerfrühe</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Glück im Winkel</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Herbstlaub</i> <i>Schmid, Martin</i>	1953	D V 25 H 2
<i>Herbstlied</i> <i>Salis-Seewis, G. v.</i> Melodie: J. F. Reichhardt	1981	D V 25 H 4
<i>Hoffnung</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>In ein Stammbuch</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Jahresneige</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Jahreswende</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4

Männerchöre

dt

<i>Jahreswende</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Landsknechtlied</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Landsknechtslied</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Landsknechtslied</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Landsknechtslied</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Landsknechtslied</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Landsknechtslied</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Mis Büeli</i> <i>Volkslied</i> Sammlung von Volksliedern aus Deutschbünden, Nr. 2	1977	D V 25 K 1
<i>Morgenlied</i> <i>Schmid, Martin</i>	1977/78	D V 25 H 2
<i>Murmeltiere tanzen</i> <i>Volkslied</i> Sammlung von Volksliedern aus Deutschbünden, Nr. 1	1977	D V 25 K 1
<i>Reiselied</i> <i>Eichendorff</i>	1944/84	D V 25 H 1
<i>Sage</i> <i>Schmid, M.</i> aus: M. Schmid-Gedichte aus "stille Wege"	1981	D V 25 H 5
<i>Sapünerlied</i> <i>Volkslied aus Deutschbünden</i>	1965	D V 25 H 3
<i>Scheibenschlagen</i> <i>Schmid, M.</i> aus: M. Schmid-Gedichte aus "stille Wege"	1981	D V 25 H 5
<i>Silvester</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Stets in Trurä mues i lebä</i> <i>Volkslied</i> Sammlung von Volksliedern aus Deutschbünden, Nr. 4	1977	D V 25 K 1
<i>Totenklage</i> <i>Schmid, Martin</i>	1953	D V 25 K 3

Männerchöre

dt

<i>Übergang</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Wandertag</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Was kann doch auf Erden</i> <i>Volkslied</i> Sammlung von Volksliedern aus Deutschbünden, Nr. 5	1977	D V 25 K 1
<i>Wegrast</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Wenn der Frühling kommt</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Wie ist nun jeder Wiesenpfad</i> <i>Schmid, Martin</i>	1977	D V 25 H 2
<i>Wie nun der Himmel</i> <i>Schmid, M.</i> aus: M. Schmid-Gedichte aus "stille Wege"	1981	D V 25 H 5
<i>Wille</i> <i>Huggenberger, Alfred</i> In: Lieder nach Gedichten von Alfred Huggenberger	1985	D V 25 K 4
<i>Wir wollen stets zusammenhalten</i> <i>Volkslied</i> Sammlung von Volksliedern aus Deutschbünden, Nr. 3	1977	D V 25 K 1



Männerchöre

rom

<i>I. Auost</i> <i>Grass</i>	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>A pievel romontsch</i> <i>Muoth, G. Ch.</i>	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Advent Nadal</i> Ohne Text		D V 25 I 14
<i>Advent-Nadal</i>		D V 25 I 15
<i>Alla notg</i> <i>Fontana, G.</i>	1981	D V 25 I 7
<i>Alla patria</i> <i>Cadieli</i>	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Aurora an montogna</i> <i>Uffer, G.</i>	1975/81	D V 25 I 2
<i>Aurora an muntogna</i> <i>Uffer, G.</i>	1975/81	D V 25 I 6
<i>Bagnnia agl matg</i> <i>Cadotsch, Peder</i>		D V 25 I 12
<i>Bienman</i>		D V 25 I 15
<i>Buna luna tut igl onn</i> <i>Carnot, P. M.</i>	1977	D V 25 I 6
<i>Buna saira</i> <i>Volkslied</i>	1965	D V 25 K 2
<i>Canzun da solt</i> <i>Reinhart, J. /Loringett, St.</i>	1983	D V 25 I 9
<i>Canzun de cumin</i> <i>Fry, Sur C.</i>	1949	D V 25 I 2
<i>Cardientscha primavauna</i> <i>Fontana, G.</i>	1981	D V 25 I 7
<i>Chalandamarz, chalandavril</i> <i>Bezzola, A.</i>	1979	D V 25 I 6
<i>Co eis ti car uaul</i> <i>Fontana, G.</i>	1981	D V 25 I 7

Männerchöre

rom

<i>Conta er te</i> <i>Uffer</i>	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Culs uals e cun il vent</i> <i>Fontana, G.</i>	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Damaun da stad el vitg</i> <i>Fontana, G.</i>	1981	D V 25 I 7
<i>Dorma dorma</i> <i>Luzzi, J.</i> Weitere Abschrift unter Signatur 6.1, auf Rückseite von "Mai"	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Ers madirs</i> <i>Fontana, G.</i>	1981	D V 25 I 7
<i>Fluresch' il pিরer</i> <i>Muoth, G. C.</i>	1977	D V 25 I 6
<i>Gion Calder</i> <i>Muoth, G. Ch.</i>	1977	D V 25 I 6
<i>Giiven verd</i> <i>Fontana, G.</i>	1981	D V 25 I 7
<i>Glisch matutin</i> <i>Nay</i>	1950/53	D V 25 I 3
<i>Glisch nuviala</i> <i>canzun popular</i>		D V 25 I 10
<i>Igl eremit</i> <i>Eichendorff, J. v. und Sonder P.</i>	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Il brutg</i> <i>Fontana, G.</i>	1981	D V 25 I 7
<i>Il caschiel</i> <i>Muoth, G. C.</i>	1977	D V 25 I 6
<i>Il cavalier</i> <i>Muoth</i>	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Il farrer</i> <i>Semadeni, J.</i>	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Ils nivels</i> <i>Fontana, G.</i>	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Ina matta</i> <i>Muoth, G. C.</i>	1977	D V 25 I 6

Männerchöre

rom

<i>Jeu amel</i> Fontana, G.	1981	D V 25 I 7
<i>La bandunada</i> Gisep, B. Bleistiftfragment auch unter der Signatur 6.1	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>La bandunada</i> Gisep, B. Fragment	1940	D V 25 I 1
<i>La dertgira nauscha da Valendau</i> Muoth, G. C.	1944	D V 25 B 9 Männerchor, trp (2), cor (4), pos (2), tuba, pk
<i>La resgia</i> Mani, C.	1983	D V 25 I 8
<i>Laiet alpin</i> Uffer, G.	1977	D V 25 I 6
<i>Leis mi favorir</i>		D V 25 I 11
<i>Neu tgeua notg</i> Fontana, G.	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Not</i> Lansell	1950/53	D V 25 I 3
<i>Not süil mar</i> Lansel, P	1953	D V 25 I 4
<i>Notg d'avuost</i> Fontana, G.	1981	D V 25 I 7
<i>Pascha da l'otezza</i> Lansell	1950/53	D V 25 I 3
<i>Retuorn</i> Cadieli	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Riug matutin</i> Fontana, G.	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Riug matutin</i> Fontana, G.	1981	D V 25 I 7
<i>Sain da not</i> Lansel, P.	1953	D V 25 I 5
<i>Saira da primaveira</i> Gieré, L.	1940-49/53	D V 25 I 2

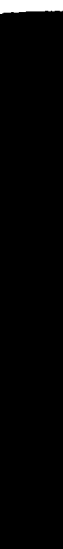
Männerchöre

rom

<i>Salid al matg</i> <i>Cadieli, G.</i>	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Salid seril al vitg natal</i> <i>Cadieli</i>	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Sche va cun Diu</i> <i>Fontana, G.</i>	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Scumiada</i> <i>Fontana, G.</i>	1981	D V 25 I 7
<i>Sentenzias</i> <i>Muoth, G. C.</i>	1977	D V 25 I 6
<i>Sera primavauna</i> <i>Fontana, G.</i>	1981	D V 25 I 7
<i>Si cumpons</i> <i>Fontana, G.</i>	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Siemis</i> <i>Darms, Fl</i>		D V 25 I 13
<i>Silvester</i> <i>Grass, Ch. A.</i>	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Sper igl lai</i> <i>Uffer, G</i>	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Sper il pass alpin</i> <i>Fontana</i>	1981	D V 25 I 6
<i>Sper il pass alpin</i> <i>Fontana, G.</i>	1981	D V 25 I 7
<i>Tamangur</i> <i>Lansel, P.</i>	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Tes egls</i> <i>Fontana, G.</i>	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Tes egls</i> <i>Fontana, G.</i>	1946	D V 25 I 2
<i>Tinetta</i> <i>Luzzi</i>	1940-49/53	D V 25 I 2
<i>Verd uaul</i> <i>Muoth, G. Ch.</i>	1940-49/53	D V 25 I 2



Sch



Orchester

<i>16 Stücke für Streichorchester über rätoromanische geistliche</i>		D V 25 C 3 Streicher
<i>6 Bündnertänze</i>	1951	D V 25 C 5 fl, ob, cl, fag, cor (2), Solo VI, Streicher, Klav ad. lib.
<i>6 Bündnertänze für Orchester</i>	1951	D V 25 C 5 fl, ob, cl, fag, cor (2), Solo VI, Streicher, Klav ad. lib.
<i>6 Bündnertänze für Orchester</i>	1951	D V 25 C 5 fl, ob, cl, fag, cor (2), Solo VI, Streicher, Klav ad. lib.
<i>6 Bündnertänze für Orchester</i>	1951	D V 25 C 5 fl, ob, cl, fag, cor (2), Solo VI, Streicher, Klav ad. lib.
<i>6 Bündnertänze für Orchester</i>	1951	D V 25 C 5 fl, ob, cl, fag, cor (2), Solo VI, Streicher, Klav ad. lib.
<i>6 Bündnertänze für Orchester</i>	1951	D V 25 C 5 fl, ob, cl, fag, cor (2), Solo VI, Streicher, Klav ad. lib.
<i>Concertino für Streichorchester</i>	1946	D V 25 C 2 Streicher
<i>Festliche Stunde</i> <i>Schmid, Martin</i> Musik zu einem Hörspiel von Martin Schmid	1953	D V 25 C 6 grosse Orch, org
<i>Intrada für 2 Oboen und Streicher</i>	1958	D V 25 C 9 ob (2), Streicher
<i>Konzert für 2 Hörner und Streichorchester</i>	1947/48	D V 25 C 10 cor (2), Streicher
<i>Konzert für Cembalo und Streichorchester</i>	1947/52	D V 25 C 7
Sätze: I. Allegro II. Andante con variazioni III. Allegro		
<i>Konzert für Oboe und Streicher</i>	1946	D V 25 C 8 Ob, Streicher
<i>Marienlied</i>		D V 25 C 11
Fragment		
<i>sieben Bündnertänze für Kammerorchester</i>	1951	D V 25 C 2 Streicher
<i>Stiva da filar (Orchesterfassung)</i>	1949	D V 25 C 4



St

Orchesterlieder

<i>Die Nachtigall hat ausgesungen</i>	1942	D V 25 B 10
In: Minnelieder, Nr. XI		
<i>Die Nachtigall, sie sang so wohl</i>	1942	D V 25 B 10
In: Minnelieder, Nr. VII		
<i>Es scheint mir nichts so trefflich</i>	1942	D V 25 B 10
In: Minnelieder, Nr. VI		
<i>Himmlische Liebe die ist gut</i>	1942	D V 25 B 10
In: Minnelieder, Nr. X		
<i>Ich sah noch nie des Sommers Zier</i>	1942	D V 25 B 10
In: Minnelieder, Nr. V		
<i>Ich wollte gerne singen</i>	1942	D V 25 B 10
In: Minnelieder, Nr. II		
<i>In lichtem Glanze prangt der Wald</i>	1942	D V 25 B 10
In: Minnelieder, Nr. VIII		
<i>Lach' du rosenfarbner Mund</i>	1942	D V 25 B 10
In: Minnelieder, Nr. IX		
<i>Minnelieder</i>	1942	D V 25 B 10 Tenor und Orchester (fl, cl, ob, fag, Streicher)
<i>Schon seh' ich den Morgenstern stehen</i>	1942	D V 25 B 10
In: Minnelieder, Nr. IV		
<i>Trauerzeit ist nun vorbei</i>	1942	D V 25 B 10
In: Minnelieder, Nr. III		
<i>Vergangen ist der Winter</i>	1942	D V 25 B 10
In: Minnelieder, Nr. I		



Orgellieder

Psalm 1

Psalm 1

Psalm 49

Psalm 49

Nur Skizze vorhanden

Psalm 57

Psalm 57

dt

1942

D V 25 F 10

Tenor (Sopran), Violine und Orgel

1942

D V 25 F 10

Gesang, 1. und 2. Violine und Orgel

1941

D V 25 F 10

Tenor (Sopran), Violine und Orgel



Orgelmusik

<i>28 Orgelchoräle</i>	1982	D V 25 E 24 org
<i>3 Choralvorspiele</i>	1945	D V 25 E 20 org
<i>36+1 Orgelvorspiele</i>	1945/46	D V 25 E 21 org
<i>6 Choralvorspiele</i>	1945	D V 25 E 19 org
<i>Ah jeu pauper sventirau</i> <i>Melodie aus Alvaschein</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 41	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Christus nies retg Emanuel</i> <i>Melodie aus Zignau</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 48	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Christus ver fegl de Diu vivent</i> <i>Melodie aus Peiden</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 43	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Cun rosas lein nus</i> <i>Melodie aus Sumvitg</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 55	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Da mesanotg fideivlamein</i> <i>Melodie aus Sedrun</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 32	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Da mort en veta ei si levaus</i> <i>Melodie aus Lumbrein</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 47	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Da Nadal notg</i> <i>Melodie aus Stierva (Moll-Fassung)</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 1	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Da Nadal notg</i> <i>Melodie aus Stierva (Dur-Fassung)</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 2	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Denton che Jesus tut plagaus</i> <i>Melodie aus Alvaschein</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 11	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Eis ei pusseivel che ti fideivel</i> <i>Melodie aus Surin</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 45	1977	D V 25 E 23 org.
<i>En Galilea a Nazareth</i> <i>Melodie aus Dardin</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 31	1977	D V 25 E 23 org.
<i>En in curtgin sun jeu oz staus</i> <i>Melodie aus Domat</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 36	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Flur enten tal iert crescha</i> <i>Melodie aus Alvaschein</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 19	1977	D V 25 E 23 org.

Orgelmusik

<i>Gl'ei in pumer ent'gl'Orient</i> <i>Melodie aus Schlans</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 54	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Glisch nuviala</i> <i>Melodie aus Alvaschein</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 3	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Glisch nuviala</i> <i>Melodie aus Riom</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 4	1977	D V 25 E 23 org.
<i>In ch'en treis pesunas stat</i> <i>Melodie aus Salouf</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 15	1977	D V 25 E 23 org.
<i>In Fegl naschiu en Bethlehem</i> <i>Melodie aus Tinizong</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 7	1977	D V 25 E 23 org.
<i>In fegl naschiu en Bethlehem</i> <i>Melodie aus Brinzouls</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 8	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Jesus nachius a Bethlehem</i> <i>Melodie aus Surin</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 37	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Jeu sun d'amur surprida</i> <i>Melodie aus Domat</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 42	1977	D V 25 E 23 org.
<i>La majestad divina</i> <i>Melodie aus Domat</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 30	1977	D V 25 E 23 org.
<i>La vanadat en prighel stat</i> <i>Melodie aus Pasqual</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 38	1977	D V 25 E 23 org.
<i>La veta humana trost mundana</i> <i>Melodie aus Domat</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 39	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Lauda Sion tiu Salvader</i> <i>Melodie aus Domat</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 51	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Lein oz far in viadi</i> <i>Melodie aus Salouf</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 25	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Lein oz far in viadi</i> <i>Melodie aus Parsons</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 26	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Lein oz far in viadi</i> <i>Melodie aus Zorten</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 27	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Magdalen 'e treis Marias</i> <i>Melodie aus Dardin</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 46	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Maria ei stada</i> <i>Melodie aus Brinzouls</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 23	1977	D V 25 E 23 org.

Orgelmusik

<i>Maria ei stada</i>	1977	D V 25 E 23
<i>Melodie aus Salouf</i>		org.
In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 24		
<i>Melli ga seis salidada</i>	1977	D V 25 E 23
<i>Melodie aus Stierva</i>		org.
In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 14		
<i>Mi cor a ti vi jeu surdar</i>	1977	D V 25 E 23
<i>Melodie aus Tumegl</i>		org.
In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 9		
<i>O car e dultsch salvader</i>	1977	D V 25 E 23
<i>Melodie aus Domat</i>		org.
In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 44		
<i>O num ault glorius</i>	1977	D V 25 E 23
<i>Melodie aus Alvaschein</i>		org.
In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 16		
<i>O sogns patruns</i>	1977	D V 25 E 23
<i>Melodie aus Surin</i>		org.
In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 58		
<i>O stalla ventireivla</i>	1977	D V 25 E 23
<i>Melodie aus Falera</i>		org.
In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 35		
<i>O tgei buntad tgei caritad</i>	1977	D V 25 E 23
<i>Melodie aus Curaglia</i>		org.
In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 34		
<i>O vus pucconts arvei vus cors</i>	1977	D V 25 E 23
<i>Melodie aus Mustér</i>		org.
In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 33		
<i>Olma mia cun Maria</i>	1977	D V 25 E 23
<i>Melodie aus Dardin</i>		org.
In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 52		
Orgelbuch zur Sammlung <i>Consolaziun dell'olma devoziusa</i>	1977	D V 25 E 23
		org
Orgelbuch zur Sammlung "Rätoromanische Volkslieder: Die Lieder der Consolaziun dell'olma devoziusa"		
<i>Orlegiu jbab dil Salvader</i>	1977	D V 25 E 23
<i>Melodie aus Domat</i>		org.
In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 53		
<i>Oz dein tuts ver grond legherment</i>	1977	D V 25 E 23
<i>Melodie aus Stierva</i>		org.
In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 13		
<i>Oz lein nus tuts fiasta far</i>	1977	D V 25 E 23
<i>Melodie aus Domat</i>		org.
In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 56		
<i>Partita über "erhalt uns Herr"</i>	1958	D V 25 E 22
		org
<i>Präludium und Fuge in C</i>	1945	D V 25 E 18
		org
<i>Qual lieunga vegn pomai</i>	1977	D V 25 E 23
<i>Melodie aus Domat</i>		org.
In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 40		

Orgelmusik

<i>Quei dulutsch affon ditteien</i> <i>Melodie aus Stierva</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 5	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Rehs e paupers deien selegrar</i> <i>Melodie aus Stierva</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 6	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Sei benediu tiu num o Diu</i> <i>Melodie aus Zignau</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 28	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Sei benediu tiu num o Diu</i> <i>Melodie aus Lumbrein</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 29	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Senza macla concepida</i> <i>Melodie aus Salouf</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 21	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Si tuts ver fideivels</i> <i>Melodie aus Sur</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 20	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Sin quest entschatta d'in niev onn</i> <i>Melodie aus Vella</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 10	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Sogns apostels mess de Diu</i> <i>Melodie aus Domat</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 57	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Sontga mumma benedida</i> <i>Melodie aus Brinzouls</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 22	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Sut la crusch la mumma steva</i> <i>Melodie aus Alvaschein</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 12	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Tut tgi che po cantar</i> <i>Melodie aus Stierva</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 17	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Tuts enten Diu ludein</i> <i>Melodie aus Riom</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 18	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Vegn nies scaffider car S. Spert</i> <i>Melodie aus Pasqual</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 49	1977	D V 25 E 23 org.
<i>Vegn po tier nus o car s. Spert</i> <i>Melodie aus Surin</i> In: Orgelbuch zur Sammlung "Consolaziun dell'olma devoziusa", Nr. 50	1977	D V 25 E 23 org.



Schülerchöre

dt

<i>Das alte ist vergangen</i> <i>Bachofen</i> aus: 10 Lieder für das Altjahrsingen für die Schüler der Oberstufe von Andeer	1981	D V 25 N 4
<i>Das alte Jahr geht zu Ende</i> <i>Bachofen</i> aus: 10 Lieder für das Altjahrsingen für die Schüler der Oberstufe von Andeer	1981	D V 25 N 4
<i>Herbstlied</i> <i>Salis, Joh. Gaudenz von</i>	1978	D V 25 N 5
<i>Komm Trost der Welt</i> <i>Eichendorff</i>	1945/79	D V 25 N 5
<i>Man wünschet gute Zeit</i> <i>Bachofen</i> aus: 10 Lieder für das Altjahrsingen für die Schüler der Oberstufe von Andeer	1981	D V 25 N 4
<i>Mein Jesus A. u. O.</i> <i>Bachofen</i> aus: 10 Lieder für das Altjahrsingen für die Schüler der Oberstufe von Andeer	1981	D V 25 N 4
<i>Unser Leben</i> <i>Volksmelodie</i> aus: 10 Lieder für das Altjahrsingen für die Schüler der Oberstufe von Andeer	1981	D V 25 N 4
<i>Weihnachten</i> <i>Eichendorff</i>	1974	D V 25 N 5

Schülerchöre

rom

<i>Atun sco pictur</i> <i>Fontana, Gian</i>	1976	D V 25 N 3
<i>D'unviern</i> <i>Mani, Gion</i>	1975	D V 25 N 3
<i>Da bod sur la prada</i> <i>Cadotsch, P.</i> aus: Schullieder der Surselva-Surmir-Engiadina	1981	D V 25 N 2
<i>Egl iester</i> <i>Dolf, T</i> aus: 10 Lieder für das Altjahrsingen für die Schüler der Oberstufe von Andeer	1981	D V 25 N 4
<i>Ei tucca da notg</i> <i>Fontana, Gian</i>	1976	D V 25 N 3
<i>Ers madirs</i> <i>Fontana, G.</i> aus: Schullieder der Surselva-Surmir-Engiadina	1981	D V 25 N 2
<i>Fila fila</i> <i>Volkslied</i> aus: Lieder aus dem Engadin für Schülerchor und Klavier	1966	D V 25 N 1
<i>I sung en unfant</i> <i>Cadotsch, Peder</i>	1979	D V 25 N 3
<i>Igl ei puspei</i> <i>Schmidlin</i> aus: 10 Lieder für das Altjahrsingen für die Schüler der Oberstufe von Andeer	1981	D V 25 N 4
<i>Igl mies iert</i> <i>Cadotsch, P.</i> aus: Schullieder der Surselva-Surmir-Engiadina	1981	D V 25 N 2
<i>Il bandirel</i> <i>Volkslied</i> aus: Lieder aus dem Engadin für Schülerchor und Klavier	1966	D V 25 N 1
<i>Il chöd da l'amda Clergia</i> <i>Vonmoos, Jon</i> aus: Schullieder der Surselva-Surmir-Engiadina	1981	D V 25 N 2
<i>Il farrer</i> <i>Caflisch, A.</i> aus: Schullieder der Surselva-Surmir-Engiadina	1981	D V 25 N 2
<i>Jerumbella</i> <i>Volkslied</i> aus: Lieder aus dem Engadin für Schülerchor und Klavier	1966	D V 25 N 1
<i>Jeu sun il paster pign</i> <i>Bertogg, Riget</i> aus: Schullieder der Surselva-Surmir-Engiadina	1981	D V 25 N 2
<i>L'ura da pos</i> <i>Volkslied</i> aus: Lieder aus dem Engadin für Schülerchor und Klavier	1966	D V 25 N 1
<i>La scursalada</i> <i>Nay, S.M.</i> aus: Schullieder der Surselva-Surmir-Engiadina	1981	D V 25 N 2



Schülerchöre

rom

<i>La sera da Nadal</i> <i>Mani, G.</i>	1975	D V 25 N 3
<i>Legra canzun de primavera</i> <i>Carnot, P. M.</i>	1976	D V 25 N 3
<i>Libertà recuperada</i> <i>Martinus, J.</i> aus: Lieder aus dem Engadin für Schülerchor und Klavier	1966	D V 25 N 1
<i>Lingua materna</i> <i>Cantièni, Robert</i> aus: Lieder aus dem Engadin für Schülerchor und Klavier	1966	D V 25 N 1
<i>Miu uaul</i> <i>Fontana, Gian</i>	1976	D V 25 N 3
<i>O bab an tschiel</i> <i>Bachofen</i> aus: 10 Lieder für das Altjahrsingen für die Schüler der Oberstufe von Andeer	1981	D V 25 N 4
<i>Riug matutin</i> <i>Fontana, Gian</i>	1976	D V 25 N 3
<i>Sera</i> <i>Caduff, Gian</i> aus: Schullieder der Surselva-Surmir-Engiadina	1981	D V 25 N 2
<i>Sera primavauna</i> <i>Fontana, Gian</i>	1976	D V 25 N 3
<i>Si cumpogns</i> <i>Fontana, Gian</i>	1976	D V 25 N 3
<i>Sulegl dil matg</i> <i>Fontana, Gian</i>	1976	D V 25 N 3
<i>Sulegl terreina</i> <i>Fontana, Gian</i>	1976	D V 25 N 3
<i>Tei vul la patria</i> <i>Dolf, T.</i> aus: 10 Lieder für das Altjahrsingen für die Schüler der Oberstufe von Andeer	1981	D V 25 N 4
<i>Ti fontauna</i> <i>Fontana, Gian</i>	1976	D V 25 N 3
<i>Tschiel legreivel</i> <i>Melodia populara</i> aus: 10 Lieder für das Altjahrsingen für die Schüler der Oberstufe von Andeer	1981	D V 25 N 4
<i>Unviern</i> <i>Nay, Sep Mudest</i>	1976	D V 25 N 3



Schullieder

rom

<i>Loringett, St.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 157a	1981	D V 25 O 3
A Bethlehem <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 20	1981	D V 25 O 2
a e u o i <i>Barandun, Jonas</i> In: Poescias, Part I, Nr. 56		D V 25 O 1
A varda tge ca'l fa: i gin a mei <i>Reinhart, Jos./Mani, C.</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 109	1981	D V 25 O 2
Ad acla <i>Tscharner, Chr. (?)</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 43		D V 25 O 1
Ad acla <i>Mani, Gion</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 72	1981	D V 25 O 2
Ad acla <i>Mani, Gion</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 80	1981	D V 25 O 2
Ad acla <i>Tscharner, Chr.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 177	1981	D V 25 O 3
Agl mulegn <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 67		D V 25 O 1
Agli notg <i>Mani, Gion</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 55	1981	D V 25 O 2
Agls raps <i>Mani, C.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 198	1981	D V 25 O 3
Alla brantgegna <i>Tscharner, Luzi</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 82	1981	D V 25 O 2
Ampo less jau <i>Reinhart, Jos./Mani, C.</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 108	1981	D V 25 O 2
Ampo less jau <i>Reinhart, Jos./Mani, C.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 110	1981	D V 25 O 3
Amprenda <i>ord igl Franzos vartieu da C. Mani</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 144		D V 25 O 1
Anc unviern <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 99	1981	D V 25 O 2
As antschiet <i>Mani, C.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 191	1981	D V 25 O 3

Schullieder

rom

<i>Atun digl pur</i> <i>Plazza, Gion da</i> In: Poescias, Part Ila, Nr. 103	1981	D V 25 O 2
<i>Avant la nev</i> <i>Mani, C.</i> In: Poescias, Part Ila, Nr. 69	1981	D V 25 O 2
<i>Avant la nev</i> <i>Mani, C.</i> In: Poescias, Part Ila, Nr. 100	1981	D V 25 O 2
<i>Avant Pastgas</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part Ila, Nr. 37	1981	D V 25 O 2
<i>Ave Maria</i> <i>Mani, Gion</i> In: Poescias, Part Ila, Nr. 57	1981	D V 25 O 2
<i>Avregl balurd</i> <i>Loringett, St.</i> In: Poescias, Part Ila, Nr. 74	1981	D V 25 O 2
<i>Avuost</i> <i>Tscharner, Chr.</i> In: Poescias, Part Ila, Nr. 66	1981	D V 25 O 2
<i>Avuost: igl avuost</i> <i>Tscharner, Chr.</i> In: Poescias, Part Ila, Nr. 92	1981	D V 25 O 2
<i>Bab an tschial</i> <i>Loringett, S.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 26		D V 25 O 1
<i>Balacieua</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 19		D V 25 O 1
<i>Bestgettas</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 98		D V 25 O 1
<i>Bi, bi, bi</i> <i>Loringett, St.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 74		D V 25 O 1
<i>Brunsegnas nev</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part Ila, Nr. 85	1981	D V 25 O 2
<i>Bula da stad</i> <i>Mani, Gion</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 123	1981	D V 25 O 3
<i>Buns plets....Vul eassar</i> <i>Mani, C.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 200	1981	D V 25 O 3
<i>Calanda matg bletscha</i> <i>Proverba</i> In: Poescias, Part I, Nr. 44		D V 25 O 1
<i>Canzun d'atun</i> <i>Mani, Gion</i> In: Poescias, Part Ila, Nr. 94	1981	D V 25 O 2

Schullieder

rom

- Canzun da maig* 1981 D V 25 O 2
Mani, Gion
In: Poeseias, Part IIa, Nr. 95
- Canzun da primavera: passo* 1981 D V 25 O 2
Mani, C.
In: Poescias, Part IIa, Nr. 96
- Canzun da solt* 1981 D V 25 O 3
Reinhart, J./Mani, C.
In: Poescias, Part IIb, Nr. 137
- Canzun da solt* 1981 D V 25 O 3
Reinhart, J./Mani, C.
In: Poeseias, Part IIb, Nr. 138
- Canzun da tgegna* D V 25 O 1
Larese, Dino
In: Poeseias, Part I, Nr. 27
- Canzun da tgegna* D V 25 O 1
Mani, C.
In: Poescias, Part I, Nr. 30
- Canzun da tgegna* 1981 D V 25 O 3
Larese, Dino/Mani, C.
In: Poescias, Part IIb, Nr. 171
- Canzùn da tgegna* 1981 D V 25 O 3
Mani, C.
In: Poeseias, Part IIb, Nr. 172
- Canzùn digl vigl tgaver* D V 25 O 1
Loringett, St.
In: Poescias, Part I, Nr. 69
- Canzun digl vigl tgavrer* 1981 D V 25 O 3
Loringett, St.
In: Poescias, Part IIb, Nr. 179
- Canzunetta da tgegna* D V 25 O 1
Inauen-Dolf, Meia
In: Poeseias, Part I, Nr. 31
- Canzunetta da tgegna* 1981 D V 25 O 3
Inauen-Dolf, Meia
In: Poeseias, Part IIb, Nr. 173
- Cardientscha primavauna (nach G. Kellers "Frühlingsglaube")* 1981 D V 25 O 2
Keller, G./Fontana, Gian
In: Poescias, Part IIa, Nr. 12
- Carezta ca fora* 1981 D V 25 O 2
Tscharner, Chr.
In: Poescias, Part IIa, Nr. 81
- Cicarici* D V 25 O 1
Mani, C.
In: Poeseias, Part I, Nr. 24
- Cicarici, bulla, bulla* D V 25 O 1
Loringett, St.
In: Poeseias, Part I, Nr. 75a
- Cicarici! Or cun vus ordigls plimatschs* D V 25 O 1
Mani, C.
In: Poescias, Part I, Nr. 35

Schullieder

rom

- Cieua Bregna* DV 25 O 1
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part I, Nr. 17
- Conzert* DV 25 O 1
Barandun, J.
In: Poescias, Part I, Nr. 101
- Corfs* DV 25 O 1
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part I, Nr. 76
- Creatiras c'andiran* 1981 DV 25 O 3
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part IIb, Nr. 130
- Creatiras ch'endiran* 1981 DV 25 O 3
Fion da Piazza
In: Poescias, Part IIb, Nr. 159
- Cumegn* DV 25 O 1
Mani, Gion
In: Poescias, Part I, Nr. 23
- Cun egn matg* 1981 DV 25 O 3
Mani, Gion
In: Poescias, Part IIb, Nr. 112
- Cun eгна frida* DV 25 O 1
ord igl Franzos vartieu da C. Mani
In: Poescias, Part I, Nr. 143
- Cun plets buntadevals* 1981 DV 25 O 3

In: Poescias, Part IIb, Nr. 168
- Cur c'igl fulegn arda* DV 25 O 1
Proverba
In: Poescias, Part I, Nr. 46
- Cur c'igls tetgs dagutan* DV 25 O 1
Proverba
In: Poescias, Part I, Nr. 47
- Cur che jeu* 1981 DV 25 O 3
Bertogg, Riget
In: Poescias, Part IIb, Nr. 116
- Curaschus anavant* 1981 DV 25 O 3

In: Poescias, Part IIb, Nr. 163
- da rendiu* 1981 DV 25 O 2
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part IIa, Nr. 63
- Daman Satember* 1981 DV 25 O 2
Mörike/Loringett, St.
In: Poescias, Part IIa, Nr. 65
- Davos sulegl* 1981 DV 25 O 2
Mani, C.
In: Poescias, Part IIa, Nr. 71
- Defenda tieus dretg* DV 25 O 1
Inscripziun ved eгна tgea a Veuldan
In: Poescias, Part I, Nr. 156

Schullieder

rom

- Dialog: atun ad ufânt*
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part I, Nr. 50
- Diesch geadas* 1981 DV 25 O 3
Mani, C.
In: Poescias, Part IIb, Nr. 201
- Dindàn ve Tusàn* DV 25 O 1
Barandun, J.
In: Poescias, Part I, Nr. 128
- Discurs tranter dus buabs* 1981 DV 25 O 3
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part IIb, Nr. 140
- Dragia* 1981 DV 25 O 2
Loringett, St.
In: Poescias, Part IIa, Nr. 67
- Dublegia* DV 25 O 1
ord igl Franzos vartieu da C. Mani
In: Poescias, Part I, Nr. 145
- Dus rambotels* DV 25 O 1
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part I, Nr. 119
- Egn bün pled* DV 25 O 1
ord igl Franzos vartieu da C. Mani
In: Poescias, Part I, Nr. 148
- Egn dus tres* DV 25 O 1
popular
In: Poescias, Part I, Nr. 103
- Egn sto betg* DV 25 O 1
ord igl Franzos vartieu da C. Mani
In: Poescias, Part I, Nr. 149
- Egna buabetta* DV 25 O 1
Loringett, St.
In: Poescias, Part I, Nr. 74a
- Favugn, Favugn me calla* DV 25 O 1
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part I, Nr. 58
- Feasta d'atun* 1981 DV 25 O 2
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part IIa, Nr. 10
- Fia d'atun* 1981 DV 25 O 2
Loringett, St.
In: Poescias, Part IIa, Nr. 75
- Freda notg da november* 1981 DV 25 O 2
Loringett, St.
In: Poescias, Part IIa, Nr. 73
- Gi d'atun* 1981 DV 25 O 2
Mani, C.
In: Poescias, Part IIa, Nr. 76
- Gi da feasta* DV 25 O 1
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part I, Nr. 40

Schullieder

rom

<i>Giaccan Melcher</i> <i>Mani, Schimun</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 119	1981	D V 25 O 3
<i>Giatgen Bienmartgieu</i> <i>Fontana, G.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 120	1981	D V 25 O 3
<i>Giatgen Bienmartgieu</i> <i>fontana, G./Mani, C.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 121	1981	D V 25 O 3
<i>Gion a Clo</i> <i>Loringett, St.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 116		D V 25 O 1
<i>Gion e Michel</i> <i>Huggenberger, A./Fontana, G.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 118	1981	D V 25 O 3
<i>Gion e Michel</i> <i>Huggenberger, A./Fontana, G.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 122	1981	D V 25 O 3
<i>Gion Gionet</i> <i>popular</i> In: Poescias, Part I, Nr. 102		D V 25 O 1
<i>Giufnas otgas ad andas</i> <i>Loringett, St.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 89		D V 25 O 1
<i>Grass an padeala</i> <i>Barandun, J.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 126		D V 25 O 1
<i>Ho ho ho la figliioletta</i> <i>popular</i> In: Poescias, Part I, Nr. 115		D V 25 O 1
<i>Iarts fluraints</i> <i>Mani, Gion</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 105	1981	D V 25 O 2
<i>Iarts Fluraints</i> <i>Mani, Gion</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 156	1981	D V 25 O 3
<i>Iau ad igl mieus tgardasasez</i> <i>Loringett, St.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 147	1981	D V 25 O 3
<i>Iau ad igl mieus tgardeasasez</i> <i>Loringett, St.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 148	1981	D V 25 O 3
<i>Igl atun</i> <i>Cantieni, Magnasch</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 91	1981	D V 25 O 2
<i>Igl auto da posta</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 125		D V 25 O 1
<i>Igl bal da la Farrera</i> <i>Mani, C.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 146	1981	D V 25 O 3

Schullieder

rom

<i>igl banc</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 41	1981	D V 25 O 2
<i>Igl banc</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 155	1981	D V 25 O 3
<i>Igl bartgadur</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 121		D V 25 O 1
<i>Igl biengi digl onn niev</i> <i>Darms, F.</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 34	1981	D V 25 O 2
<i>Igl canaster d'atun</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 49		D V 25 O 1
<i>Igl canaster d'atun</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 176	1981	D V 25 O 3
<i>Igl catschadur</i> <i>Barandun, J.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 71		D V 25 O 1
<i>Igl catschadur</i> <i>Barandun, J.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 181	1981	D V 25 O 3
<i>Igl e puspe vargio in on</i> <i>Mani, C.</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 33	1981	D V 25 O 2
<i>Igl emigrant</i> <i>M ani, Sch.</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 38	1981	D V 25 O 2
<i>igl emigrant</i> <i>Mani, Gion</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 43	1981	D V 25 O 2
<i>igl lieua</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 78	1981	D V 25 O 2
<i>Igl mieus ple tgear unfânt</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 64		D V 25 O 1
<i>Igl mulegn da cafe</i> <i>Plaza, Gion da</i> In: Poescias, Part I, Nr. 22		D V 25 O 1
<i>Igl mulegn da cafe</i> <i>Plazza, Gion da</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 170	1981	D V 25 O 3
<i>Igl mulegn da cafe</i> <i>Banaglia, Gion</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 170a	1981	D V 25 O 3
<i>Igl nunsuczess</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 165	1981	D V 25 O 3

Schullieder

rom

<i>Igl paster</i> <i>Tschärner, Christian</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 65		D V 25 O 1
<i>Igl paster</i> <i>Tschärner Chr.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 178	1981	D V 25 O 3
<i>Igl pérer</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 129	1981	D V 25 O 3
<i>Igl pignol</i> <i>Tschärner, Christian</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 7		D V 25 O 1
<i>Igl plova</i> <i>popular</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 104		D V 25 O 1
<i>Igl Pol a la fregna</i> <i>Mani, Gion</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 129		D V 25 O 1
<i>Igl pudel digl Gieri</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 80		D V 25 O 1
<i>Igl pur an preascha</i> <i>Loringett, St.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 153	1981	D V 25 O 3
<i>Igl pur sigl er</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 98	1981	D V 25 O 2
<i>Igl runal</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 61		D V 25 O 1
<i>Igl rust a la mir</i> <i>Mani, C.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 125	1981	D V 25 O 3
<i>Igl ruvier</i> <i>Salis, Chrest Tumasch</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 134	1981	D V 25 O 3
<i>Igl Schamun</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 141	1981	D V 25 O 3
<i>Igl tains passa betg</i> <i>Mani, C.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 182	1981	D V 25 O 3
<i>Igl tgànt da las molas mulegn</i> <i>Tschärner, Chr.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 161	1981	D V 25 O 3
<i>Igl tgaval</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 100		D V 25 O 1
<i>Igl tscharscher</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 1981	1981	D V 25 O 3

Schullieder

rom

- Igl turnighel* 1981 D V 25 O 2
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part IIa, Nr. 89
- Igl tutga da miezgi* D V 25 O 1
popular
In: Poescias, Part I, Nr. 105
- Igl um da nef* D V 25 O 1
Loringett, St.
In: Poescias, Part I, Nr. 53b
- Igl um da nef* D V 25 O 1
popular
In: Poescias, Part I, Nr. 110
- Igl um da nev* D V 25 O 1
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part I, Nr. 62
- Igl um vegl digl Pez Bavregn* 1981 D V 25 O 2
Salis, Christ Tumasch
In: Poescias, Part IIa, Nr. 50
- Igl unfiern* D V 25 O 1
ord igl Franzos vartieu da C. Mani
In: Poescias, Part I, Nr. 142
- Igl vean unviern* D V 25 O 1
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part I, Nr. 59
- Igls dets* D V 25 O 1
popular
In: Poescias, Part I, Nr. 107
- Igls parlars* D V 25 O 1
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part I, Nr. 66
- Igls pintgs uals* D V 25 O 1
ord igl Franzos vartieu da C. Mani
In: Poescias, Part I, Nr. 139
- Igls sabis* 1981 D V 25 O 3

In: Poescias, Part IIb, Nr. 167
- Ilgl cust fa pearder igl gust* D V 25 O 1
ord igl Franzos vartieu da C. Mani
In: Poescias, Part I, Nr. 136
- Il cot a la guolp* 1981 D V 25 O 3
Mani, C.
In: Poescias, Part IIb, Nr. 124
- Il Giatgen Bien martgieu* 1981 D V 25 O 3
Fontana, G./Mani, C.
In: Poescias, Part IIb, Nr.117a
- Il Giatgen Bienmartgieu* 1981 D V 25 O 3
Fontana, G./Mani, C.
In: Poescias, Part IIb, Nr. 117
- Il luf vean* 1981 D V 25 O 3
Mani, C.
In: Poescias, Part IIb, Nr. 145

Schullieder

rom

<i>Il tains quel maglia</i> <i>Mani, C.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 185	1981	D V 25 O 3
<i>Il tgant da las molas mulegn</i> <i>Tscharner, Chr.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 136	1981	D V 25 O 3
<i>Il tractor</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 122		D V 25 O 1
<i>Il zens sfundro</i> <i>Mani, Sch.</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 39	1981	D V 25 O 2
<i>ils nanins</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 130		D V 25 O 1
<i>Ils parlars rivan</i> <i>Barandun, J.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 72		D V 25 O 1
<i>In mir vigliurd</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 45	1981	D V 25 O 2
<i>In salid-Brunsegna blaua</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 128	1981	D V 25 O 3
<i>In um ca stat agl er</i> <i>Barandun, J.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 131		D V 25 O 1
<i>Ina dultscha melodia</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 84	1981	D V 25 O 2
<i>Jeu sun il paster pign</i> <i>Bertogg, Riget</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 115	1981	D V 25 O 3
<i>L'e bagn sanadevla</i> <i>Mani, C.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 193	1981	D V 25 O 3
<i>L'igliada carezada</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 113	1981	D V 25 O 3
<i>L'ura</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 47	1981	D V 25 O 2
<i>La beala plema</i> <i>ord igl Franzos vartieu da C. Mani</i> In: Poescias, Part I, Nr. 141		D V 25 O 1
<i>La Bregna</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 86		D V 25 O 1
<i>La clav dad or</i> <i>ord igl Franzos vartieu da C. Mani</i> In: Poescias, Part I, Nr. 135		D V 25 O 1

Schullieder

rom

- La crusch sper veia* 1981 ?
Battaglia, Gion
In: Poescias, Part IIa, Nr. 8
- La fantscheala* DV 25 O 1
Loringett, St.
In: Poescias, Part I, Nr. 117
- La fegn digl on: in on vut puspe* 1981 DV 25 O 2
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part IIa, Nr. 36
- La fegn digl on: in on vut puspe* 1981 DV 25 O 3
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part IIb, Nr. 154
- La figlia croda* DV 25 O 1
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part I, Nr. 48
- La flur tgamutsch* 1981 DV 25 O 3
Mani, Gion
In: Poescias, Part IIb, Nr. 126
- La Gelg' enquera coccas* 1981 DV 25 O 3

In: Poescias, Part IIb, Nr. 151
- La mama fa cun gras a fregnas* DV 25 O 1
popular
In: Poescias, Part I, Nr. 111
- La mamma fa malùns* DV 25 O 1
Barandun, J.
In: Poescias, Part I, Nr. 127
- La marlotscha* DV 25 O 1
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part I, Nr. 99
- La nossa Mantogna* DV 25 O 1
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part I, Nr. 21
- La nova da Nadal* 1981 DV 25 O 2
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part IIa, Nr. 19
- La nursa da la stgela* DV 25 O 1
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part I, Nr. 84
- La resgia* 1981 DV 25 O 3
popular/Mani, C.
In: Poescias, Part IIb, Nr. 144
- La roda da filar* DV 25 O 1
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part I, Nr. 73
- La ruegna* DV 25 O 1
ord igl Franzos vartieu da C. Mani
In: Poescias, Part I, Nr. 147
- La scargeada* 1981 DV 25 O 2
Tscharner, Chr.
In: Poescias, Part IIa, Nr. 64

Schullieder

rom

- La sera si l'alp* 1981 D V 25 O 2
Plazza, Gion da
In: Poescias, Part IIa, Nr. 102
- La stad* 1981 D V 25 O 2
Cantieni, Magnasch
In: Poescias, Part IIa, Nr. 104
- La stalla da Nadal: sur la teara stgira* 1981 D V 25 O 2
Ragaz, Glinard
In: Poescias, Part IIa, Nr. 25
- La stela da Nadal: Da stgira notg* 1981 D V 25 O 2
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part IIa, Nr. 18
- La stela da Nadal: Sur la teara...* 1981 D V 25 O 2
Ragaz, Glinard
In: Poescias, Part IIa, Nr. 17
- La stela dil Segnar* 1981 D V 25 O 2
Fontana, G./Mani, C.
In: Poescias, Part IIa, Nr. 16
- la streietta* D V 25 O 1
Mani, C.
In: Poescias, Part I, Nr. 114
- La tgora* D V 25 O 1
Loringett, St.
In: Poescias, Part I, Nr. 88
- La tiba* 1981 D V 25 O 2
Mani, Gion
In: Poescias, Part IIa, Nr. 58
- La vusch da metal* D V 25 O 1
Mani, C.
In: Poescias, Part I, Nr. 1
- La zapa strianada* 1981 D V 25 O 3
Mani, C.
In: Poescias, Part IIb, Nr. 149
- Las batarlieras* 1981 D V 25 O 3
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part IIb, Nr. 143
- Las scrotas nev sòltan* D V 25 O 1
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part I, Nr. 63
- Las tschuttas* D V 25 O 1
Loringett, St.
In: Poescias, Part I, Nr. 77
- Lavura culs mans* 1981 D V 25 O 3
Mani, C.
In: Poescias, Part IIb, Nr. 192
- Lieur lieuretta* D V 25 O 1
Loringett, St.
In: Poescias, Part I, Nr. 20
- Ludad dadolt* D V 25 O 1
Mani, C.
In: Poescias, Part I, Nr. 2

Schullieder

rom

<i>Lumpazzi</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 135	1981	D V 25 O 3
<i>Lùng, lùng sco egn pegn</i> <i>popular da Farera nudo da Tregna</i> In: Poescias, Part I, Nr. 153		D V 25 O 1
<i>Maletg da Manet</i> <i>Loringett, St.</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 77	1981	D V 25 O 2
<i>Mans</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 111	1981	D V 25 O 3
<i>Margreatetta</i> <i>Barandun, J.</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 124		D V 25 O 1
<i>Matta, matta de adatg</i> <i>Mani, Gion</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 106	1981	D V 25 O 2
<i>Matta, matta de adatg</i> <i>Mani, Gion</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 107	1981	D V 25 O 2
<i>Me giast es tei</i> <i>Mani, C.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 184	1981	D V 25 O 3
<i>Meglier egn pugn</i> <i>Mani, C.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 205	1981	D V 25 O 3
<i>Melen melnaint</i> <i>Loringett, St.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 51		D V 25 O 1
<i>Melen melnaint</i> <i>Loringett, St.</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 70	1981	D V 25 O 2
<i>Mia vaca</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 85		D V 25 O 1
<i>Mieu bab</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 68		D V 25 O 1
<i>mieu vitg</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 48	1981	D V 25 O 2
<i>Mieus vitg schi tgear</i> <i>Tscharner, Chr.</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 40	1981	D V 25 O 2
<i>Minni minni</i> <i>Loringett, St.</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 94		D V 25 O 1
<i>Mintga gi 'gna bun' ovra</i> <i>Mani, C.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 190	1981	D V 25 O 3

Schullieder

rom

<i>Mirettas</i>		D V 25 O 1
<i>Loringett, St.</i>		
In: Poescias, Part I, Nr. 92		
<i>Nadal</i>		D V 25 O 1
<i>Capadrutt, A.</i>		
In: Poescias, Part I, Nr. 12		
<i>Nadal 1937</i>	1981	D V 25 O 2
<i>Darms, Flurin</i>		
In: Poescias, Part IIa, Nr. 15		
<i>Narossa: La plievgia d'or da Narossa</i>	1981	D V 25 O 2
<i>Loringett, S.</i>		
In: Poescias, Part IIa, Nr. 49		
<i>Neglas crap</i>	1981	D V 25 O 3
<i>Capadrutt, A.</i>		
In: Poescias, Part IIb, Nr. 133		
<i>Nign cucu</i>	1981	D V 25 O 3
<i>Mani, C.</i>		
In: Poescias, Part IIb, Nr. 204		
<i>Nitscholas</i>		D V 25 O 1
<i>Capadrutt, A.</i>		
In: Poescias, Part I, Nr. 83		
<i>Noss, minzi</i>		D V 25 O 1
<i>Capadrutt, A.</i>		
In: Poescias, Part I, Nr. 78		
<i>Noss mund e betga</i>	1981	D V 25 O 3
<i>Mani, C.</i>		
In: Poescias, Part IIb, Nr. 189		
<i>Noss zens</i>	1981	D V 25 O 2
<i>Capadrutt, A.</i>		
In: Poescias, Part IIa, Nr. 46		
<i>Nossegnar vezza tut</i>		D V 25 O 1
<i>Mani, C.</i>		
In: Poescias, Part I, Nr. 33		
<i>Nossegner partigiri</i>		D V 25 O 1
<i>Mani, C.</i>		
In: Poescias, Part I, Nr. 3		
<i>Notg da Nadal</i>		D V 25 O 1
<i>Loringett, St.</i>		
In: Poescias, Part I, Nr. 6		
<i>Notg murevla</i>	1981	D V 25 O 2
<i>Capadrutt, A.</i>		
In: Poescias, Part IIa, Nr. 62		
<i>Notg nadal</i>	1981	D V 25 O 2
<i>Capadrutt, A.</i>		
In: Poescias, Part IIa, Nr. 29		
<i>Notg: stelas bi sclareschan</i>	1981	D V 25 O 2
<i>Capadrutt, A.</i>		
In: Poescias, Part IIa, Nr. 61		
<i>Noua es sto - Dialog dalla mama cugl unfant</i>		D V 25 O 1
<i>popular</i>		
In: Poescias, Part I, Nr. 112		

Schullieder

rom

<i>Nova veta</i> <i>Loringett, St.</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 97	1976	D V 25 O 2
<i>Nozas</i> <i>Dolf, Tani</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 142	1981	D V 25 O 3
<i>Nus leghers Pasturs</i> <i>Dolf, Tani</i> In: Poescias, Part I, Nr. 70		D V 25 O 1
<i>Nus leghers pasturs</i> <i>Dolf, Tani</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 180	1981	D V 25 O 3
<i>O bab an tschial</i> <i>Mani, C.</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 31	1981	D V 25 O 2
<i>O neu ti bi ualet</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 150	1981	D V 25 O 3
<i>O quant fred</i> <i>Mani, Gion</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 22	1981	D V 25 O 2
<i>On vigl</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 35	1981	D V 25 O 2
<i>Onn vigl - Biaman</i> <i>Loringett, St.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 14		D V 25 O 1
<i>Or sen pastira</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part IIa, Nr. 28	1981	D V 25 O 2
<i>Oratscha</i> <i>Plazza, Gion da (Gion Battaglia)</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 83	1981	D V 25 O 2
<i>Oz e digl tschiel</i> <i>Mani, Gion</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 21	1981	D V 25 O 2
<i>Oz vean egn carstgan</i> <i>Mani, C.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 162	1981	D V 25 O 3
<i>Pan a tubac ad escha</i> <i>Mani, C.</i> In: Poescias, Part IIb, Nr. 139	1981	D V 25 O 3
<i>Par eгна mesa</i> <i>Mani, C.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 206	1981	D V 25 O 3
<i>Par nos lungatg</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 51	1981	D V 25 O 2
<i>Parmavera</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poescias, Part I, Nr. 37		D V 25 O 1

Schullieder

rom

<i>Parmavera er tier nus</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 87	1981	D V 25 O 2
<i>Parmavera er tier nus</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 160	1981	D V 25 O 3
<i>Parmavera er tier nus</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 160a	1982	D V 25 O 3
<i>“Parmavera”: il revegl</i> <i>Cantièni, Magnasch</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 93	1981	D V 25 O 2
<i>Parmavera: ina bàueta</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 39		D V 25 O 1
<i>Parmavera: vid la pezza</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 88	1981	D V 25 O 2
<i>Partratg malsan</i> <i>Mani, C.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 194	1981	D V 25 O 3
<i>Partratgs olts</i> <i>Mani, C.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 195	1981	D V 25 O 3
<i>Patrùn ca va a spass</i> <i>ord igl Franzos vartieu da C. Mani</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 146		D V 25 O 1
<i>Pazienzia</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 11	1981	D V 25 O 2
<i>Pealseda</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 18		D V 25 O 1
<i>Pigl onn nof</i> <i>Mani, C.</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 16		D V 25 O 1
<i>Plievgia</i> <i>Mani, C.</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 68	1981	D V 25 O 2
<i>Plova, plova plievgia</i> <i>Barandun, Jonas</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 42		D V 25 O 1
<i>Plova plova plievgia</i> <i>Barandun, Jonas</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 42a		D V 25 O 1
<i>Porora</i> <i>Tschärner, Chr.</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 79	1981	D V 25 O 2
<i>Pover hantieri</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 123		D V 25 O 1

Schullieder

rom

- Prest vean la parmavera*
Capadrutt, A.
In: Poeseias, Part I, Nr. 36
D V 25 O 1
- Prest vean la parmavera*
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part IIb, Nr. 174
1981 D V 25 O 3
- Psalm 23*
Mani, C.
In: Poescias, Part I, Nr. 4
D V 25 O 1
- Psalm 23*
Mani, C.
In: Poeseias, Part IIa, Nr. 1
D V 25 O 2
- Psalm 23*
Mani, C.
In: Poeseias, Part IIa, Nr. 2
D V 25 O 2
- Psalm 23*
Mani, C.
In: Poescias, Part IIa, Nr. 3
D V 25 O 2
- Psalm 23*
Mani, C.
In: Poescias, Part IIa, Nr. 4
D V 25 O 2
- Quattar igulis*
Barandun, Jonas
In: Poeseias, Part I, Nr. 82
D V 25 O 1
- Quel che fa nut da far urden*
In: Poescias, Part IIb, Nr. 166
1981 D V 25 O 3
- Radis sulegl*
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part I, Nr. 28
D V 25 O 1
- Rassa a tgamischa*
popular da Farera nudo da Tregna
In: Poeseias, Part I, Nr. 151
D V 25 O 1
- Sainza carezta*
Mani, C.
In: Poeseias, Part IIb, Nr. 202
1981 D V 25 O 3
- Sascursalar*
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part I, Nr. 60
D V 25 O 1
- Sbischa, sbischa, neva*
Loringett, St.
In: Poescias, Part I, Nr. 55
D V 25 O 1
- Sch'igl plova betga d'Anzainas*
Proverba
In: Poescias, Part I, Nr. 45
D V 25 O 1
- Scha tei gidas*
Mani, C.
In: Poeseias, Part IIb, Nr. 203
1981 D V 25 O 3
- Schetgira*
Capadrutt, A.
In: Poescias, Part IIa, Nr. 90
1981 D V 25 O 2

Schullieder

rom

<i>Schiemgias</i> <i>Busch, W./Mani, C.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 132	1981	D V 25 O 3
<i>Sco e quegl ca la nevetta</i> <i>Barandun, J.</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 57		D V 25 O 1
<i>Sco quei zufla a sbischa</i> <i>Loringett, St.</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 54		D V 25 O 1
<i>Sco'ls camutschs</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 152	1981	D V 25 O 3
<i>Se betg ir</i> <i>Cantieni, Magnesch</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 150		D V 25 O 1
<i>Sed alp</i> <i>popular</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 109		D V 25 O 1
<i>Segl mund radund</i> <i>Mani, C.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 186	1981	D V 25 O 3
<i>Segner muss' a nus (bienmàn 1972)</i> <i>Mani, Gion</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 9	1981	D V 25 O 2
<i>Sen viadi</i> <i>Battaglia, Gion</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 7	1981	D V 25 O 2
<i>Sera</i> <i>Felix, Anna Lina</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 34		D V 25 O 1
<i>Sera d'advent</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 14	1981	D V 25 O 2
<i>Sera d'atun</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 56	1981	D V 25 O 2
<i>Sera da Nadal: Beala sera da Nadal</i> <i>Mani, C.</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 26	1981	D V 25 O 2
<i>Si d'alp</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 41		D V 25 O 1
<i>Si d'alp</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 175	1981	D V 25 O 3
<i>Soldanela</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 127a	1982	D V 25 O 3
<i>Soldanelas</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 127	1981	D V 25 O 3

Schullieder

rom

<i>Solet par veia</i> <i>Mani, C.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 199	1981	D V 25 O 3
<i>Sòlta sòlta tei gargnofel</i> <i>popular</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 108		D V 25 O 1
<i>Sontga clo</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 11		D V 25 O 1
<i>Sontga Clo</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 13		D V 25 O 1
<i>Sontga clo agl asenet</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 10		D V 25 O 1
<i>Sontga-Clo</i> <i>Mani, C.</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 8		D V 25 O 1
<i>Sontgaclo, danunder veans?</i> <i>Mani, Curo</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 113		D V 25 O 1
<i>Stgirat puf</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 97		D V 25 O 1
<i>Sulegl ordafora</i> <i>Inscriziùn ved ina tgea ad Andeer</i> In: Poeseias, Part I, Nr. 155		D V 25 O 1
<i>Sur la notg</i> <i>Fontana, G.</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 54	1981	D V 25 O 2
<i>Sur notg es entrada</i> <i>Capadrutt, A.</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 86	1981	D V 25 O 2
<i>Sut il tschial stilieu</i> <i>Mani, Gion</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 59	1981	D V 25 O 2
<i>Sutselva</i> <i>Loringett, St.</i> In: Poeseias, Part IIa, Nr. 42	1981	D V 25 O 2
<i>Sutselva unida</i> <i>Loringett, St.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 157	1981	D V 25 O 3
<i>Tearla carstgan</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 164	1981	D V 25 O 3
<i>Tei has orno</i> <i>Mani, Gion</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 114	1981	D V 25 O 3
<i>Tgapital</i> <i>Mani, C.</i> In: Poeseias, Part IIb, Nr. 196	1981	D V 25 O 3

Schullieder

rom

- Tge beal pignol* 1981 D V 25 O 2
Tscharner, Christian
In: Poeseias, Part IIa, Nr. 23
- Tge beal pignol* 1981 D V 25 O 2
Tscharner, Christian
In: Poeseias, Part IIa, Nr. 24
- Tge bestga* D V 25 O 1
Loringett, St.
In: Poeseias, Part I, Nr. 93
- Tge dei 'oz cuschinar?* D V 25 O 1
Loringett, St.
In: Poeseias, Part I, Nr. 118
- Tgeasa pintgeta* 1981 D V 25 O 3
Mani, C.
In: Poeseias, Part IIb, Nr. 183
- Tgeasetta* 1981 D V 25 O 2
Capadrutt, A.
In: Poeseias, Part IIa, Nr. 44
- Tgi c'adegna manegia* 1981 D V 25 O 3
Mani, C.
In: Poeseias, Part IIb, Nr. 187
- Tgi c'ancanusch' igls carstgans* 1981 D V 25 O 3
Mani, C.
In: Poeseias, Part IIb, Nr. 197
- Tgi ca cumpra* D V 25 O 1
ord igl Franzos vartieu da C. Mani
In: Poeseias, Part I, Nr. 137
- Tgi ca va plan* 1981 D V 25 O 3
Mani, C.
In: Poeseias, Part IIb, Nr. 188
- Tgi cloma na dig zup* D V 25 O 1
Loringett, St.
In: Poeseias, Part I, Nr. 90
- Tgi e quei...?* D V 25 O 1
Mani, Gion
In: Poeseias, Part I, Nr. 52
- Tgi fa* D V 25 O 1
popular da Farera nudo da Tregna
In: Poeseias, Part I, Nr. 152
- Tgi sgola da stgir* D V 25 O 1
Loringett, St.
In: Poeseias, Part I, Nr. 91
- Tgi va an baselgia* D V 25 O 1
popular
In: Poeseias, Part I, Nr. 133
- Tic tac* D V 25 O 1
Capadrutt, A.
In: Poeseias, Part I, Nr. 120
- Tipa tapa vegn la gata* D V 25 O 1
Capadrutt, A.
In: Poeseias, Part I, Nr. 79

Schullieder

rom

- Tipa tipa tepa*
popular
In: Poeseias, Part I, Nr. 106 D V 25 O 1
- Tscharf, tscharf curra*
Loringett, St.
In: Poeseias, Part I, Nr. 95 D V 25 O 1
- Tschiel stiliu*
Capadrutt, A.
In: Poeseias, Part IIa, Nr. 60 1981 D V 25 O 2
- Tschittas*
Loringett, St.
In: Poeseias, Part I, Nr. 87 D V 25 O 1
- Tut mias fluras*
Barandun-Tschamer, Tuscha
In: Poeseias, Part I, Nr. 81 D V 25 O 1
- Tut va a durmir*
Capadrutt, A.
In: Poeseias, Part IIa, Nr. 53 1981 D V 25 O 2
- Unviern*
Loringett, St.
In: Poeseias, Part I, Nr. 53a D V 25 O 1
- Uppala hop nus nagn agl galop*
Loringett, St.
In: Poeseias, Part I, Nr. 96 D V 25 O 1
- Ura a lavura*
Inscripziùn ved ina tgea ad Andeer
In: Poeseias, Part I, Nr. 154 D V 25 O 1
- Uratzgùn*
Luzzi, J./Loringett, St.
In: Poeseias, Part IIa, Nr. 13 1944 D V 25 O 2
- Uratzgun par la sera*
Mani, C.
In: Poeseias, Part I, Nr. 32 D V 25 O 1
- Uraziùn par la damàn*
Capadrutt, A.
In: Poeseias, Part I, Nr. 29 D V 25 O 1
- Uratzgùn par la daman*
Mani, C.
In: Poeseias, Part I, Nr. 25 D V 25 O 1
- Uratzgùn pigl on nov*
Mani, C.
In: Poeseias, Part I, Nr. 15 D V 25 O 1
- Uratzgùn pigl on nov*
Mani, C.
In: Poeseias, Part IIb, Nr. 169 1981 D V 25 O 3
- Urezi*
Salis, Chrest Tumasch
In: Poeseias, Part IIa, Nr. 101 1981 D V 25 O 2
- Utschealets*
Tscharner, Christian[?]
In: Poeseias, Part I, Nr. 75b D V 25 O 1

Schullieder

rom

- Va ple bugent a litg* DV 25 O 1
ord igl Franzos vartieu da C. Mani
In: Poeseias, Part I, Nr. 138
- Vainter fumanto* DV 25 O 1
ord igl Franzos vartieu da C. Mani
In: Poeseias, Part I, Nr. 140
- Vard' igls buapets* DV 25 O 1
Loringett, St.
In: Poeseias, Part I, Nr. 134
- Vears par egn' ura da sulegl* DV 25 O 1
Sateglia e quel
In: Poeseias, Part I, Nr. 5
- Vendargis song* DV 25 O 2
Capadrutt, A.
In: Poeseias, Part IIa, Nr. 5
- Vendargis song* 1981 DV 25 O 2
Capadrutt, A.
In: Poeseias, Part IIa, Nr. 6
- Verset da Preaz: Sun sto sen Surselva* DV 25 O 1
popular
In: Poeseias, Part I, Nr. 132
- Vež udieu* DV 25 O 1
Capadrutt, Onna
In: Poeseias, Part I, Nr. 9
- Via fagugn* DV 25 O 1
Capadrutt, A.
In: Poeseias, Part I, Nr. 38
- Vigelgia da Nadal* 1981 DV 25 O 2
Mani, C.
In: Poeseias, Part IIa, Nr. 30
- Vischnànca da notg* 1981 DV 25 O 2
Lansell, P.
In: Poeseias, Part IIa, Nr. 52
- Vuschs carinas* 1981 DV 25 O 2
Caduff, Gian
In: Poeseias, Part IIa, Nr. 27



Neue Tel.-Nr.
031 / 257 28 03

Telefon 081 21 28 03

Bezug von Fotokopien aus dem musikalischen Nachlass von Benedikt Dolf, mit Ausnahme von Chorwerken

BezügerIn:

möchte aus dem musikalischen Nachlass von Benedikt Dolf, welcher im
Staatsarchiv Graubünden deponiert ist, folgende Fotokopien beziehen:

Titel des Werkes:

Signatur:

Einverständnis:

(Frau Trudi Dolf-Briner)

(Frau Menga Dolf)

Vom Staatsarchiv Graubünden am _____ erhalten zu haben bestätigt:

(Unterschrift des Bezügers)

Frau
Menga Dolf
Masanserstrasse 186

7000 C h u r

Chur, 22. August 1996 M/b

Benützung des musikalischen Nachlasses von Benedikt Dolf

Sehr geehrte Frau Dolf

Ich beziehe mich auf Ihren heutigen Besuch im Staatsarchiv und bestätige hiermit kurz das Ergebnis unserer Besprechung.

1. Für die Bewilligung zum Bezug von Fotokopien von **Chorwerken** ist Frau Trudi Dolf-Briner zuständig.
2. Die Abgabe von Fotokopien **aller übrigen Werke** erfolgt nur mit gemeinsamer Einwilligung von Frau Trudi Dolf-Briner und Frau Menga Dolf mittels entsprechendem Formular.

Für die angenehme Zusammenarbeit danken wir Ihnen und verbleiben

mit freundlichen Grüssen
STAATSARCHIV GRAUBÜNDEN
Der Staatsarchivar:



Dr. S. Margadant

Kopie an:

Frau Trudi Dolf-Briner, Rofels, 7304 Maienfeld